



PREIĻU NOVADA DOME  
**PREIĻU MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA**

Reģ. Nr. 4274902389

Raiņa bulvāris 26, Preiļi, Preiļu novads, LV-5301  
Tālr. 65322542, e-pasts preiļumuzsk@preiļi.lv

APSTIPRINU  
Preiļu Mūzikas un mākslas skolas  
direktors   
E.Znatiņš  
2018. gada . 29 maijā.

**PREIĻU MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLAS AUDZĒKNU UZŅEMŠANAS  
NOTEIKUMI**

**I Vispārīgie noteikumi**

1. Preiļu Mūzikas un mākslas skolas (turpmāk – Izglītības iestādes) audzēknu uzņemšanas noteikumi (turpmāk - noteikumi) izstrādāti saskaņā ar MK noteikumi Nr. 822, Profesionālās izglītības likuma 27.panta 4.daju un Skolas nolikumu.
2. Audzēkniem Izglītības iestādē tiek piedāvātas profesionālās ievirzes izglītības programmas:
  - 2.1. Tautiņinstrumentu spēle – *Klavierspēle, Akordeona spēle;*

2.2. Stīgu instrumentu spēle – *Vijoles spēle;*  
2.3. Pūšamo instrumentu spēle – *Trombona spēle, Klarnetes spēle, Eifonija spēle, Tubas spēle, Trompetes spēle, Saksofona spēle;*  
*Flautas spēle;*

2.4. Vokālā mūzika – *Kora klase*

2.5. *Vizuāli plastiskā māksla.*

3. Audzēkņus Izglītības iestādē realizētajās izglītības programmās uzņem no 6. gadu vecuma.

## II Izglītības programmu apgaves ilgums

4. Izglītības programmas apgaves ilgums mācību apakšprogrammās:

4.1. Klavierspēle, Vijoles spēle, Kora klase – 8 ( 9\* ) mācību gadi;

4.2. Akordeona spēle, Trombona spēle, Klarnetes spēle, Eifonija spēle, Tubas spēle, Trompetes spēle, Mežraga spēle, Mežraga spēle, Saksofona spēle,  
Flautas spēle – 6 ( 7\* ) mācību gadi;

4.3. Vizuāli plastiskā māksla – 7 mācību gadi.

\* Viens gads paredzēts audzēkniem, lai nodrošinātu secīgu pāreju no vienas izglītības pakāpes nākošajā profesionālās izglītības pakāpē.

## III Audzēkņu uzņemšanas kārtība:

5. Audzēkņu uzņemšana tiek izsludināta katrā mācību gada beigās maija, jūnija mēnešos un vajadzības gadījumā papildus uzņemšana –  
augustā, septembrī
6. Audzēkņu skaitu katrā konkrētajā programmā nosaka skolas vadība.
7. Izglītojamo uzņemšana Izglītības iestādēs realizētajās programmās notiek pamatojoties uz bērna vecāku vai aizbildņu iesniegumu konkursa  
kārtā pēc iestājeksāmenos iegūtā vērtējuma;

8. Piesakot bēmu uzņemšanai 1.klasē, vecāki vai aizbildnis;
- 8.1. uzrāda personas apliecinošu dokumentu datu saskānošanai;
- 8.2. iesniedz direktoram adresētu iesniegumu;
- 8.3. uzrāda bēma dzimšanas apliecību datu saskānošanai;
- 8.4. iesniedz Izziņu par audzēkņa veselības stāvokli;
- 8.5. iesniedz Izziņu no vispārizglītojošās skolas;
9. Piesakot bēmu uzņemšanai 2.-9. klasē, vecāki vai aizbildnis:
- 9.1. uzrāda personas apliecinošu dokumentu datu saskānošanai;
- 9.2. iesniedz direktoram adresētu iesniegumu;
- 9.3. uzrāda bēma dzimšanas apliecību datu saskānošanai;
- 9.4. iesniedz Izziņu par audzēkņa veselības stāvokli;
- 9.5. iesniedz Izziņu no vispārizglītojošās skolas;
- 9.6. iesniedz Liecību vai sekmju izrakstu par iepriekšējo izglītību;
10. Iestājpārbaudījuma datumus nosaka skolas direktors.
11. Iestājpārbaudījumus vērtē uzņemšanas komisija, kuru vienam mācību gadam apstiprina skolas direktors. Iestājpārbaudīumi tiek protokolēti un atrodas lietvedībā saskānā ar apstiprināto lietu nomenklatūru.
12. Uzņemšanas komisija audzēkņu atbilstību un spējas vērtē 10 ballu sistēmā vismaz triju loceļu sastāvā. Valsts mērķdotācijas apmaksātās mācību grupās var tikt uzņemti audzēknji, kuru iestājpārbaudījumu rezultātu vidējais ballu skaits nav mazāks par četri. Konkursa situācijā tiek dota priekšroka audzēkniem, kuri ieguvuši augstāku ballu skaitu.

13. Lēmums par audzēkņa ieskaitīšanu tiek izskatīts audzēkņu uzņemšanas komisijas sēdē, ieskaitīšanu skolā direktors akceptē ar rīkojumu pēc *Izglītošanas līguma* parakstīšanas.

#### **IV Audzēkņu uzņemšanas prasības:**

1. Audzēkņu atbilstību izglītības programmu *Instrumenta spēle* un *Vokālā mūzika* uzsākšanai nosaka individuāli pārbaudot:

- 1.1. Muzikālās dotības;
  - 1.2. Muzikālo dzirdi:
    - 1.2.1. Intonēt skaņu augstumus vienlaicīgi ar pedagoģa spēlētajiem uz klavierēm vienas oktāvas apjomā (doi-doz) vai nošu ilgumos;
    - 1.2.2. Saklausīt vienlaicīgi skanošo skaņu skaitu (1,2,3, daudz) pedagoģa spēlētajās saskaņās- konsonējošās vai disonējošās;
  - 1.3. Ritma izjūtu:
    - 1.3.1. Izplaukšķināt ritma frāzi pēc atmiņas, noklausoties melodijas frāzi 2-3 reizes. Tājā ietvertas dažādas ritma grupas 2/4 vai 3/4 taktosmēros.
  - 1.4. Muzikālo atmiņu:
    - 1.4.1. Dziedāt dziesmas melodiju ar tekstu (2-3 panti) pēc audzēkņa izvēles, nemot vērā audzēkņa intonēšanas precizitāti attiecīgajā skaņķartā un tonalitātē;
    - 1.4.2. Nodziedāt vienkāšu melodisku frāzi pēc atmiņas noklausoties to 2-3 reizes (dziedāt ar neitrālu zilbi).
  - 1.5. Vispārējo fizioloģisko attīstību atbilstoši konkrētā mūzikas instrumenta spēles īpatnībām.
2. Audzēkņa atbilstību izglītības programmas “Vizuāli plastiskā māksla” uzsākšanai nosaka individuāli pārbaudot:
- 2.1. Māksliniecisko uztveri – krāsu, proporcijas izjūtu, ritma, iztēles spējas;
  - 2.2. Audzēkņa atbilstību izglītības programmu turpināšanai konkrētās klasses mācību priekšmetos – zīmēšanā, gleznošanā un kompozīcijā.