



PREIĻU NOVADA DOME
PREIĻU MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA

Reģ.Nr. 4274902389
Raiņa bulvāris 26, Preiļi, LV-5301
Tālr. 65322542, e-pasts preilumuzsk@preili.lv

PAŠNOVĒRTĒJUMA
ZIŅOJUMS

2020

Saturs

1. SKOLAS VISPĀRĪGS RAKSTUROJUMS	3
1.1 Skolas vēsture.....	3
1.2 Iedzīvotāju skaita dinamika Preiļu novadā.....	3
1.3 Audzēkņu skaits no novadiem un pagastiem (uz 01. 09.2019.)	4
1.4 Skolēnu skaita dinamika.....	4
1.5 Izglītības programmas un audzēkņu skaits.....	5
1.6 Absolventu dinamika.....	6
1.7 Skolas vadības nodrošinājums.....	7
1.8 Ziņas par pedagoģiskajiem darbiniekiem	7
1.9 Ziņas par tehniskajiem darbiniekiem.....	9
1.10 Skolas finansiālais nodrošinājums.....	9
1.11 Sociālās vides raksturojums	10
1.12 Skolas tradicionālās ārpusstundu aktivitātes	10
2. SKOLAS DARBĪBAS PAMATMĒRĶI	11
(IEPRIEKŠĒJO MĀCĪBU GADU PRIORITĀTES UN KONKRĒTI	11
REZULTĀTI).....	11
2.1 Skolas darbības pamatvirzieni, mērķi un uzdevumi.	11
2.2 Izvirzīto prioritāšu īstenošana	12
3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE	17
4. IESTĀDES SNIEGUMS KVALITĀTES RĀDĪTĀJOS VISU JOMU ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS	18
4.1. Joma - Mācību saturs	18
4.1.1. Kritērijs – Iestādes īstenotās izglītības programmas	18
4.2. Joma - Mācīšana un mācīšanās	20
4.2.1. Kritērijs – Mācīšanas kvalitāte.....	20
4.2.2. Kritērijs – Mācīšanās kvalitāte.....	22
4.2.3. Kritērijs - Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	23
4.3. Joma - Izglītojamo sasniegumi.....	24
4.3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	24
4.3.2. Izglītojamo sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos.....	25
4.4. Joma - Atbalsts izglītojamiem.....	40
4.4.1. Kritērijs – Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)	40
4.4.2. Kritērijs - Atbalsts personības veidošanā	41
4.4.3. Kritērijs - Atbalsts karjeras izglītībā	42
4.4.4. Kritērijs - Atbalsts mācību darba diferenciacijai.....	44
4.4.5. Kritērijs –Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām	44
4.4.6. Kritērijs - Sadarbība ar izglītojamā ģimeni.....	45
4.5.Joma - Iestādes vide	46
4.5.1. Kritērijs – Mikroklimats	46
4.5.2. Kritērijs – Fiziskā vide.....	47
4.6. Joma – Iestādes resursi	49
4.6.1. Kritērijs – Iekārtas un materiāltehniskie resursi.....	49
4.6.2. Kritērijs – Personālrresursi.....	50
4.7. Joma - Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	51
4.7.1. Kritērijs –Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	51
4.7.2. Kritērijs –Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība.....	52
4.7.3. Kritērijs – Iestādes sadarbība ar citām institūcijām	54
4.8 Izglītības iestādes darbības pašvērtējuma kopsavilkuma tabula	55
5. CITI SASNIEGUMI (IESTĀDEI SVARĪGAIS, SPECIFISKAIS).....	56
6. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA (BALSTĪTA UZ PAŠNOVĒRTĒJUMĀ	56
IEGŪTAJIEM SECINĀJUMIEM).....	56

1. SKOLAS VISPĀRĪGS RAKSTUROJUMS

1.1 Skolas vēsture

Izglītības iestāde dibināta 1964. gada augustā. Skolas adrese: Raiņa bulvāris 26, Preiļi, Preiļu novads, LV-5301. Skolas darbības tiesiskais pamats ir LR Izglītības likums, Profesionālās izglītības likums, Bērnu tiesību aizsardzības likums, Ministru kabineta noteikumi, citi likumi un normatīvie akti, kā arī Preiļu novada domes apstiprinātais skolas Nolikums.

Ar Preiļu rajona TDP Izpildkomitejas kultūras nodaļas 1964. gada 20. augusta Pavēli Nr. 54 tiek atvērta Preiļu bērnu mūzikas skola, kas darbu uzsāk 1. septembrī. Sakarā ar rajona kultūras nodaļas likvidāciju 1992. gada februārī Preiļu bērnu mūzikas skola pāriet Preiļu rajona padomes pakļautībā.

1990. gada 28. jūnijā Preiļu bērnu mūzikas skolai piešķir telpas bijušās partijas komitejas ēkā, līdz tam skola ir atradusies gan Kultūras namā, gan Preiļu 2. vidusskolā, gan Aglonas ielā. Ar 1995. gada 30. jūniju Preiļu bērnu mūzikas skola ir Preiļu pilsētas domes pakļautībā.

No 2002. gada 1. janvāra skola tiek pārveidota par profesionālās ievirzes izglītības iestādi, kura īsteno profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas. 2002. gada 1. septembrī skolai tiek mainīts nosaukums - Preiļu mūzikas skola.

2003. gada 1. jūlijā skolā tiek licencēta vizuālās mākslas programma, un skola kļūst par Preiļu Mūzikas un mākslas skolu.

2012. gada augustā tiek licencēta programma Vokālā mūzika – *Kora klase*.

2017. gadā tiek pārlicencētas visas programmas mūzikā un licencēta septiņgadīgā programma *Vizuāli plastiskā māksla*.

2019. beidz pastāvēt Vizuāli plastiskās mākslas piecgadīgā programma.

Informācija par skolu rodama tīmekļa vietnēs www.kulturaskarte.lv un www.preilumms.edu.lv sadaļā “Skolas vēsture”.

1.2 Iedzīvotāju skaita dinamika Preiļu novadā

Preiļu novads izveidots 2000. gada 24. oktobrī, apvienojot Preiļu pagastu, Aizkalnes pagastu un Preiļu pilsētu. 2009. gadā Preiļu novadam pievienojās Saunas un Pelēču pagasts. Emigrācijas un zemās dzimstības dēļ Preiļu novadā strauji sarūk iedzīvotāju skaits.

Uz 01.01.2018. pēc Pilsonības un migrācijas lietu pārvaldes datiem Preiļu novadā ir 10 025 iedzīvotāju, no kuriem 6547 ir darbaspējas vecumā (65,31 %), 1341 - līdz darbaspējas vecumam (13,38 %) un 2137 pēc darbaspējas vecuma (21,31 %).

Uz 01.01.2019. pēc Pilsonības un migrācijas lietu pārvaldes datiem Preiļu novadā ir 9742 iedzīvotāju, no kuriem 6263 ir darbaspējas vecumā (64,29 %), 1302 - līdz darbaspējas vecumam (13,36 %) un 2177 pēc darbaspējas vecuma (22,35 %).

Preiļu novads					
Gads	2015	2016	2017	2018	2019
Kopējais iedzīvotāju skaits	10497	10692	10123	10025	9742
Bērnu skaits vecumā no 7 līdz 18 gadiem	977	980	968	960	932
Izglītojamo skaits skolā	222	222	222	228	240

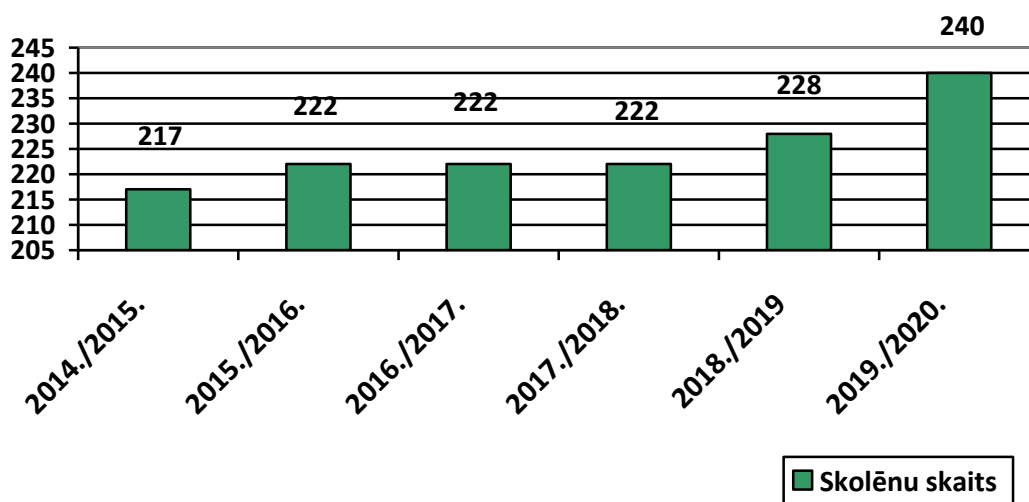
1.3 Audzēkņu skaits no novadiem un pagastiem (uz 01.09.2019.)

Skolā mācās ne tikai Preiļu novada audzēkņi, bet arī tuvāko novadu un pagastu bērni.

Novadi	Pilsētas un pagasti	Skaitis (2018)	Skaitis (2019)
Preiļu	1. Preiļu pilsēta	140	136
	2. Aizkalnes pagasts	7	12
	3. Pelēču pagasts	8	9
	4. Preiļu pagasts	18	19
	5. Saunas pagasts	20	15
Riebiņu	6. Riebiņu pagasts	11	10
	7. Rušonas pagasts	4	4
	8. Sīļukalna pagasts	1	1
	9. Stabulnieku pagasts	2	2
	10. Silajāņu pagasts		1
Vārkavas	11. Rožkalnu pagasts	5	7
	12. Upmalas pagasts	1	1
	13. Vārkavas pagasts	1	2
Līvānu	14. Rudzātu pagasts	4	6
	15. Sutru pagasts	6	6
Aglonas	16. Aglonas pagasts		1
Rīga	17. Rīga		2
Babītes	18. Babītes pagasts		2
Jēkabpils	19. Jēkabpils		2
Mārupes	20. Mārupes		1
Viļānu	21. Viļānu		1
Kopā:		228	240

1.4 Skolēnu skaita dinamika

Neskatoties uz to, ka iedzīvotāju skaits joprojām sarūk, skolēnu skaits Preiļu Mūzikas un mākslas skolā nemainās un pat pieaug.



2019. gadā audzēkņu skaits palielinājās no Aizkalnes un Vārkavas novada, lielāks skaits audzēkņu tika uzņemts programmā Vizuāli plastiskā māksla, iespējams, tas saistīts ar programmas pāreju uz septiņgadīgu mācību periodu.

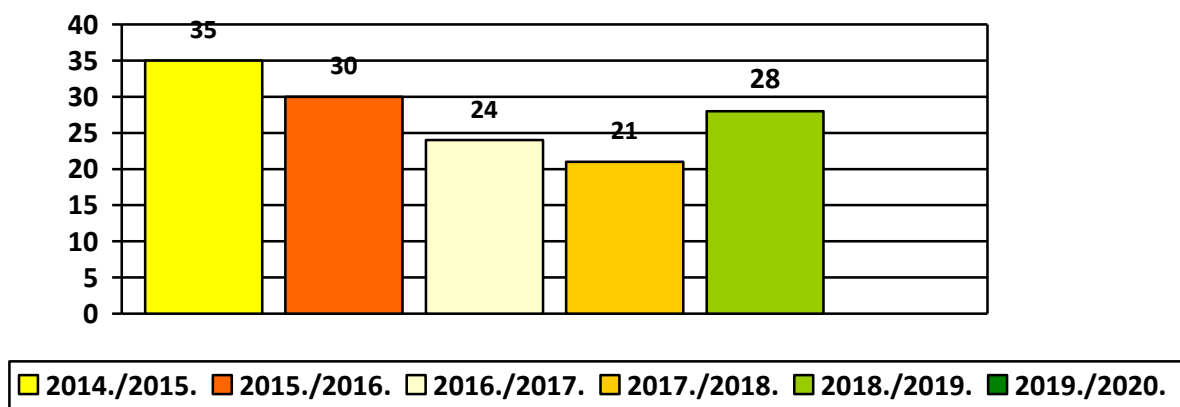
1.5 Izglītības programmas un audzēkņu skaits

Preiļu Mūzikas un mākslas skola īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmas mākslā un mūzikā.

2018. / 2019. un 2019./2020. mācību gadā skolā mācās sekojošs audzēkņu skaits:

Izglītības programmas nosaukums	Apakšprogrammas nosaukums	Programmas kods	Audzēkņu skaits apakšprogrammā uz 01. 09.2018.	Audzēkņu skaits apakšprogrammā uz 01. 10. 2019.
Taustiņinstrumentu spēle	Klavierspēle	20V 212 011	52	54
	Akordeona spēle	20V 212 011	22	25
Stīgu instrumentu spēle	Vijoles spēle	20V 212 021	18	19
Pūšminstrumentu spēle	Flautas spēle	20V 212 031	9	8
	Klarnetes spēle	20V 212 031	8	8
	Saksofona spēle	20V 212 031	12	13
	Trombona spēle	20V 212 031	1	2
	Trompetes spēle	20V 212 031	3	5
	Tubas spēle	20V 212 031	0	1
	Eifonija spēle	20V 212 031	8	7
Vokālā mūzika	Kora klase	20V 212 061	21	17
Kopā mūzikas nodaļā			154	159
Vizuāli plastiskā māksla	Vizuāli plastiskā māksla	20V 211 001	74	81
Kopā visās programmās			228	240

1.6 Absolventu dinamika



Absolventu turpmākās gaitas profesionālās vidējās izglītības pakāpē

2018. / 2019. mācību gads	
Ērika Podskočeva	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola
Nellija Kursīte	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola
2017. / 2018. mācību gads	
Emīls Ķiršs	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola
Zane Stupāne	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola
Dagnis Stikāns	PIKC Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola Saules skola
Valērija Romanova	PIKC Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola Saules skola
2016./2017. mācību gads	
Viktorija Gžibovska	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola
Kristiāna Nikola Pūdža	Rīgas mākslas un mēdiju tehnikums
2015./2016. mācību gads	
Ivanda Stolipina	Jāņa Ivanova Rēzeknes Mūzikas vidusskola
Kitija Kozule	Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola Saules skola
Lāsma Eriņa	Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola Saules skola
Kristīne Loginova	Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola Saules skola
Ditmārs Voitiņš	Mākslas un mediju tehnikums, Stila mēbeļu modelētājs
2014./2015. mācību gads	
Aija Jermoloviča	Rīgas Doma kora skola
Vineta Haritonova	RTU interjera dizains
Edija Žihare	Rēzeknes Mākslas un Dizaina vidusskola
Raivis Konstantinovs	MA Latgales filiāle Rēzeknē
2013./2014. mācību gads	
Katrīna Elizabete Onckule	RTU arhitektūra
Sintija Kozule	RTU interjera dizains
Inta Rudzāta	Rīgas Mākslas akadēmija

Mācību gads		2014./2015.	2015./2016.	2016./2017.	2017./2018.	2018./2019.
Programma						
Profesionālā ievirze	Mūzika	16	16	15	9	16
	Māksla	15	14	6	15	12
Turpina izglītību nākamajā izglītības pakāpē		1 3	1 4	1 1	2 2	2

Preiļu Mūzikas un mākslas skolas absolventi turpinājuši mācības Daugavpils Mūzikas vidusskolā, Rēzeknes Dizaina vidusskolā, PIKC Daugavpils Mākslas un dizaina vidusskolā „Saules skola”, Daugavpils Universitātes Mūzikas un mākslu fakultātē, J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā, Latvijas Mākslas akadēmijā, Rīgas Tehniskajā universitātē, ārzemēs u.c.

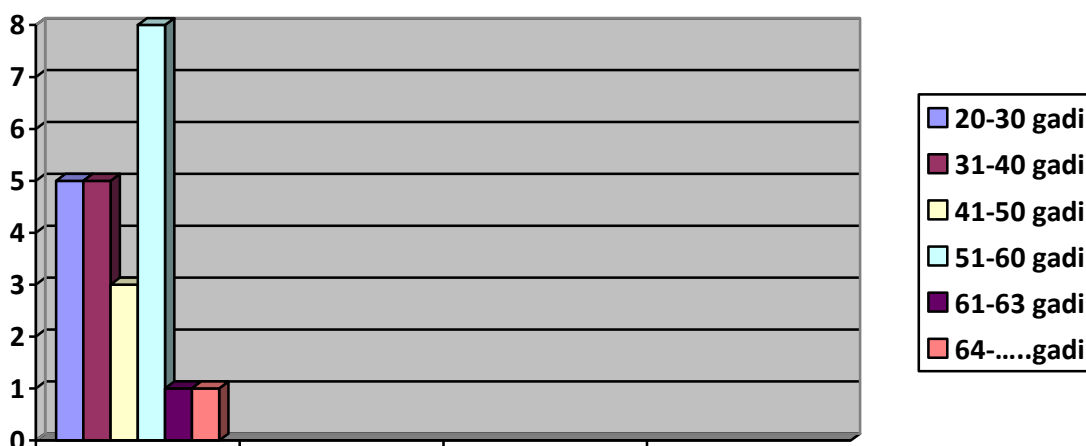
1.7 Skolas vadības nodrošinājums

Skolas administrācijas darbu un metodiskā darba vadību nodrošina:

- Skolas direktors – 1 slodze;
- Skolas direktora vietnieks mācību darbā (mūzika) – 0,6 slodze;
- Skolas direktora vietnieks mācību darbā (māksla) – 0,4 slodze;
- Izglītības metodiķis – 0,5 slodze;
- Saimniecības vadītājs – 1 slodze;
- Metodisko komisiju vadītāji – 4.

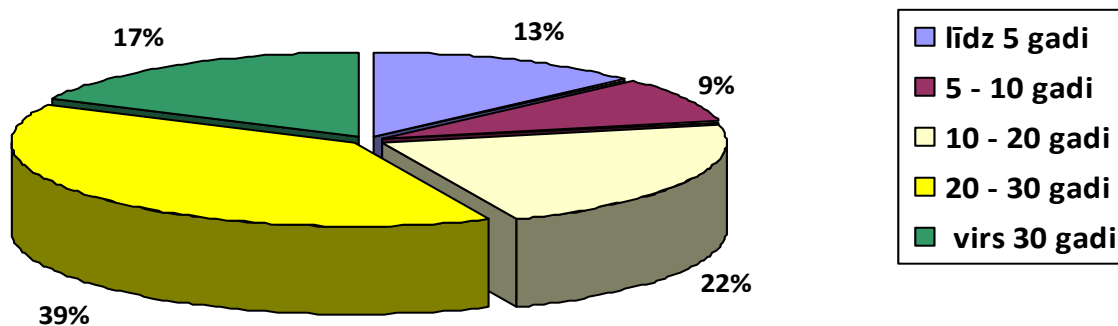
1.8 Ziņas par pedagoģiskajiem darbiniekiem

Skolā strādā 23 pedagogi (17 sievietes un 6 vīrieši) un 8 tehniskie darbinieki. Pedagogu vidējais vecums 44,5 gadi.



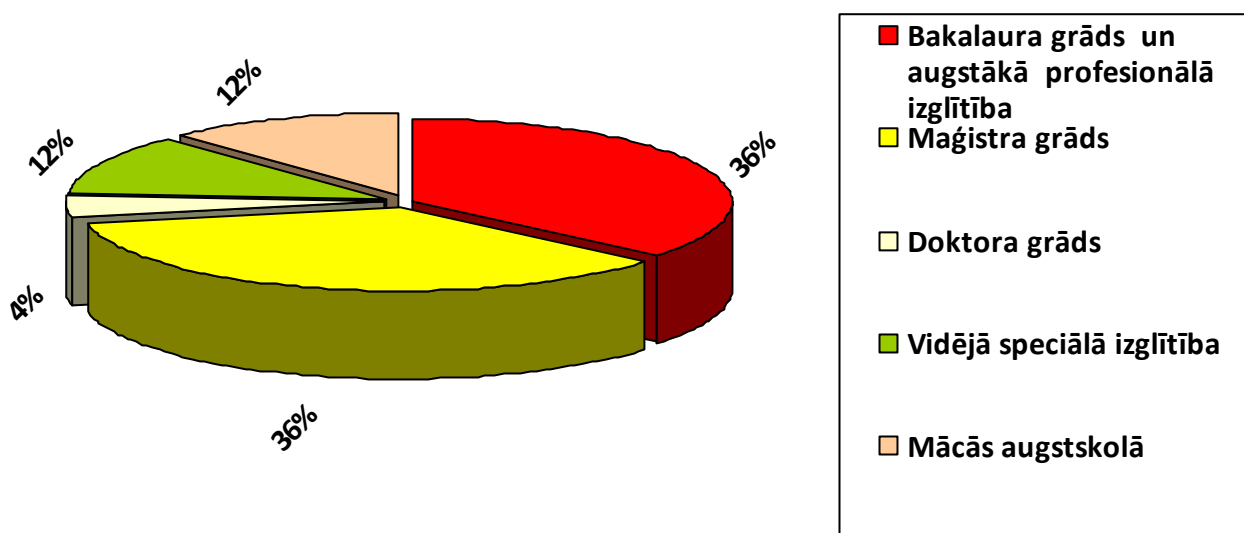
Preiļu Mūzikas un mākslas skolotāju kolektīvā ir gan pieredzes bagāti pedagogi, kuru darba stāžs ir vairāk kā 20 gadi, taču ir arī pedagogi, kuri tikko uzsākuši pedagoģisko darbību un savieno darbu skolā ar studijām augstskolā.

1.8.1 Pedagoģisko darbinieku sadalījums atbilstoši darba stāžam



1.8.2 Pedagogu iegūtās izglītības raksturojums

Visiem pedagogiem ir Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem atbilstoša izglītība, no tiem deviņiem ir maģistra grāds, vienam doktora grāds.



Skolas pedagogi ir piedalījušies Eiropas Sociālā fonda darbības programmas „Cilvēkresursi un nodarbinātība” aktivitātē „Pedagogu konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmas optimizācijas apstākļos” projektā un ieguvuši šādas pakāpes:

Pakāpe Gads	1. pakāpe	2. pakāpe	3. pakāpe	4. pakāpe	5. pakāpe
2015.	-	10	7	1	-
2016.	-	10	8	1	-
2017.	-	10	9	1	-

Kopš, 2018. gada, pēc jaunās *Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas organizēšanas kārtības* (Ministru kabineta noteikumi Nr. 501) tika iegūtas šādas pakāpes:

Pakāpe Gads	1. pakāpe	2. pakāpe	3. pakāpe
2018.	2	3	-
2019.	2	8	-

1.9 Ziņas par tehniskajiem darbiniekiem

Preiļu Mūzikas un mākslas skolā izveidots un darbojas atbalsta personāls, kurā strādā 8 tehniskie darbinieki.

- Saimniecības vadītājs – 1 slodze
- Lietvede – 1 slodze
- Apkopējas – 2,3 slodzes
- Sētnieks – 0,9 slodze
- Garderobiste – 1 slodze
- Dežurants – 0.5 slodze
- Mūzikas instrumentu skaņotājs – 0,5 slodze

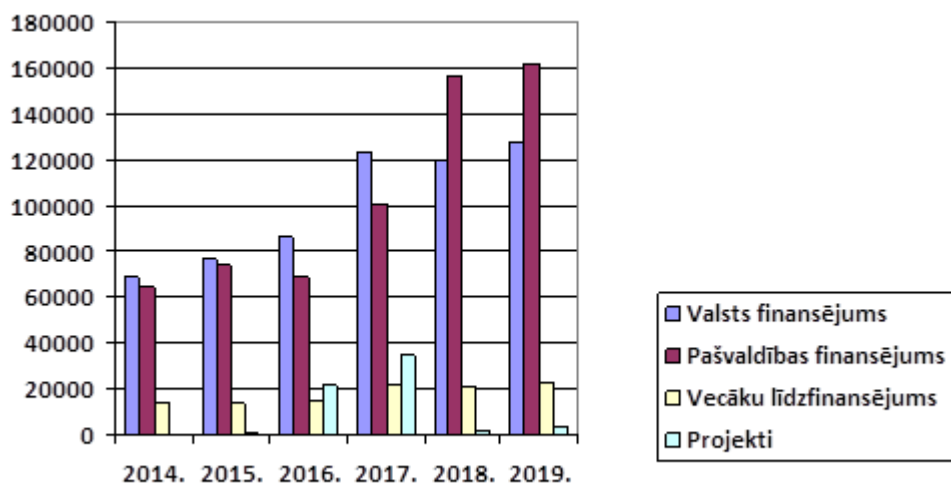
Skolā tiek veikts ikgadējs tehnisko darbinieku novērtējums, kurā tiek veiktas pārrunas ar darbiniekiem, uzklausts to viedoklis, salīdzināts darbinieka pašvērtējums ar iestādes izveidotās komisijas viedokli par darbinieka kompetencēm un darba pienākumu veikšanas kvalitāti.

1.10 Skolas finansiālais nodrošinājums

Skolas darbību nodrošina finansējums, kas sastāv no valsts budžeta, pašvaldības budžeta un vecāku līdzfinansējuma, kas ar Preiļu novada domes apstiprināto Vecāku līdzfinansējuma izglītības programmu realizēšanā kārtību noteikts EUR 12 mēnesī. Finanšu līdzekļus skola izlieto normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā. To aprīte un uzskaite tiek veikta Preiļu novada domes grāmatvedībā. Skolas budžeta izlietojums ir racionāls. Skola divas reizes gadā atskaitās Kultūras Ministrijai par valsts mērķdotācijas izlietojumu saskaņā ar finansēšanas līgumu starp KM, pašvaldību un skolu.

Skola strādā, lai piesaistītu papildus finanšu līdzekļus no ES fondiem, individuālajiem ziedotājiem u.c. avotiem.

Šogad tika piesaistīts finansējums no VKKF Latgales programmas, kuras ietvaros tika atbalstīts projekts *Izcilā Latvijas komponista Jāņa Ivanova dienas Preiļos*.



Iesniegts un pirmajā kārtā apstiprināts ir projekta pieteikums *Tautas tērpu iegāde Preiļos*

mūzikas un mākslas skolas audzēkņu korim, Latvijas Lauku attīstības programmas 2014.-2020.gadam pasākuma Atbalsts LEADER vietējai attīstībai (sabiedrības virzīta vietējā attīstība) apakšpasākumā Darbību īstenošana saskaņā ar SVVA stratēģiju.

1.11 Sociālās vides raksturojums

Skolā profesionālās ievirzes programmās mācās bērni no visa Preiļu novada, kā arī no apkārtnējiem Riebiņu, Vārkavas, Līvānu novadiem.

Audzēkņu vidū pārsvarā ir latviešu tautības bērni, bet ir arī bērni no krievu, poļu un jauktām ģimenēm, šādā mijiedarbībā atsevišķiem audzēkņiem iespējams uzlabot arī savas valsts valodas zināšanas un pielietošanas prasmes. Tāpat tiek respektēta arī reliģiskā pārliecība, piemēram, prasīts vecākiem, vai viņi piekrīt, ka audzēknis uzstājas adventes koncertā katoļu baznīcā.

Valsts sociāli ekonomiskās situācijas grūtības atspoguļojas arī skolas ikdienā. Skolā mācās izglītojamie no dažādām ģimenēm: pilnām ģimenēm, kur bērnus audzina abi vecāki, nepilnām – viens no vecākiem, cita ģimenes modeļa – izglītojamo ģimenēm, kur viens vai abi no vecākiem devušies darbā uz ārzemēm un bērnu audzina vecvecāki, audžuģimene u.c. Tomēr kopumā skolas audzēkņi un viņu vecāki ir motivēti un apzinās savu izvēli, atbildību un pienākumus pret mācību procesu skolā.

Skolā, balstoties uz *Noteikumiem par Preiļu Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu vecāku līdzfinansējumu profesionālās ievirzes izglītības programmās*, Pedagoģiskajai padomei ir tiesības noteikt līdzfinansējuma atvieglojumus izglītojamo vecākiem:

- 100 % apmērā – izglītojamajam – bārenim vai bez vecāku gādības palikušam bērnam;
- 100% apmērā – izglītojamajam – personai ar invaliditāti;
- 50% apmērā – izglītojamajam no daudz bērnu ģimenes (kurā ir trīs un vairāk nepilngadīgi bērni);
- 50% apmērā – izglītojamajam, ja tā ģimenei noteikts maznodrošinātas vai trūcīgas ģimenes statuss.
- 50% apmērā – izglītojamajam, kuru mācību un radošā darba sasniegumi, pārstāvēt Izglītības iestādi, ir īpaši atzīmēti.

Preiļu Mūzikas un mākslas skolā ir mērķtiecīgi organizēta droša vide:

- ierobežota svešu personu uzturēšanās skolā atbilstoši *Kārtībai, kādā Preiļu Mūzikas un mākslas skolā uzturas nepiederošas personas*;
- reglamentētas audzēkņu uzvedības normas *Preiļu Mūzikas un mākslas skolas iekšējās kārtības noteikumos*;
- veiktas instruktāžas drošības ievērošanas jautājumos, kā arī trauksmes gadījumā.

Skolas telpās iekārtoti atpūtas stūrīši, rodot iespēju audzēkņiem komunicēt savā starpā, lietderīgi pavadīt laiku ārpus stundām, gatavot mājasdarbus utt.

1.12 Skolas tradicionālās ārpusstundu aktivitātes

Preiļu Mūzikas un mākslas skola ir inicējusi un rīko divus Latvijas mēroga pasākumus, kuri jau uzskatāmi par tradicionāliem un notiek katru gadu:

- *Jāzepa Pīgožņa konkurss jauniešiem Latvijas ainavu glezniecībā*, kurš tiek rīkots sadarbībā ar Preiļu novada pašvaldību, Rīgas pilsētas pašvaldības Izglītības, kultūras un sporta departamenta Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Sv. Pētera baznīcas pārvaldi un Preiļu vēstures un lietišķās mākslas muzeju. 2019. gada 15. septembrī notika jau otrā šāda konkursa balvas pasniegšanas ceremonija (skat. www.preijumms.edu.lv mājaslapā sadaļā “Galerija”);
- *Komponista Jāņa Ivanova dienas Preiļos*, pasākumu kopums, kurā tiek uzņemta J. Ivanova piemiņas vieta Babru sādžā, realizēts *Jaundarbu konkurss mūzikā un mākslā*, kā arī

atskaņota J. Ivanova mūzika koncertā ar mērķi pievērst audzēkņu, jauniešu uzmanību Jāņa Ivanova daiļradei, iepazīt to, censties izprast to un kas zina, varbūt iemīlēt to! (skat. www.preilumms.edu.lv mājaslapā sadaļā “Galerija”).

Skola tradicionāli piedalās Preiļu novada rīkotajos pasākumos: Valsts svētkos, Ziemassvētkos, Mātes dienā, Lieldienās, Pilsētas svētkos gan piedāvājot koncertnumurus, gan organizējot radošās darbnīcas dažāda vecuma grupām un veidojot svētku noformējumu, piedaloties iestāžu gadskārtējo Ziemassvētku noformējumu konkursā Preiļu novadā;

Tāpat skola piedalās tradicionālajos, Latvijā organizētajos, starptautiskajos konkurso “Es dzīvoju pie jūras”, Latvijas bērnu un jauniešu karikatūru konkursos u.c.

Ik gadu tiek atbalstīta iesaistīšanās starptautiskos projektos:

- līdzdalība starptautiskos bērnu un jauniešu zīmējumu konkursos Igaunijā – sadarbībā ar Kohla-Jarves Ahtmes mūzikas un mākslas skolu, Čehijā Lidicē.
- mūzikas radošajās nometnēs Wersalinka (Polija) – kopš 2017. gada apvienojoties Latvijas, Igaunijas un Polijas mūzikas skolu jauniešiem tiek izveidots pūtēju orķestris, apgūta programma un sniegti koncerti minētajās trijās valstīs, tostarp Latvijā – Daugavpilī un Preiļos;
- Malhoveres luterāņu draudzi Vācijā, kura katru gadu organizē starptautisko jauno mūziķu konkursu.

Sadarbībā ar novada skolām tiek veidoti koncerti *Mēs pie jums, Jūs pie mums* – koncerti notiek gan mūzikas skolas zālē, gan novada skolu – Preiļu 1. pamatskola, Preiļu 2. pamatskola, Salas pamatskola, Pelēču pamatskola, Aglonas internātvidusskolā, PII *Pasaciņa*, *Auseklītis* zālēs. Esot skolā audzēkņi tiek iepazīstināti arī ar mākslas nodaļu.

Skolas iekšējie pasākumi:

- Zinību dienas pasākums;
- Ziemassvētku koncerts un tirdziņš ar iespēju iegādāties audzēkņu darinātos apsveikumus un dāvanas;
- Akordeona spēles programmas audzēkņu koncerts veltīts Mātes dienai;
- Vijoles spēles programmas audzēkņu, Pūšaminstrumentu spēles programmas audzēkņu koncerts;
- Krāsu nedēļa;
- Mācību gada noslēguma koncerti.

2. SKOLAS DARBĪBAS PAMATMĒRĶI (IEPRIEKŠĒJO MĀCĪBU GADU PRIORITĀTES UN KONKRĒTI REZULTĀTI)

2.1 Skolas darbības pamatvirzieni, mērķi un uzdevumi.

Preiļu Mūzikas un mākslas skolas mērķi, pamatvirzieni un pamatuzdevumi ir noteikti skolas NOLIKUMĀ.

Skolas darbības mērķis ir veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītību, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu, kā arī likt pamatus estētiski domājošas, radošas personības attīstībai.

Skolas darbības pamatvirziens ir izglītojoša darbība.

Skolas uzdevumi:

- nodrošināt iespēju iegūt profesionālās ievirzes izglītības pamatzināšanas un prasmes mūzikā;
- sagatavot izglītojamos (turpmāk tekstā - audzēkņus) mūzikas un mākslas profesionālās vidējās un augstākās izglītības programmu apguvei;
- veicināt profesionālās ievirzes izglītības kvalitātes nodrošināšanas sistēmas izveidi;
- racionāli izmantot izglītībai piešķirtos finanšu līdzekļus.

2.2 Izvirzīto prioritāšu īstenošana

Vīzija:

Skola kā profesionālās ievirzes kultūrizglītības centrs, kas nodrošina ikvienam iedzīvotājam profesionālo prasmju attīstību un kultūriemaņu apguvi, garīgās pilnveides vajadzību izveidi un nostiprināšanu visa mūža garumā un rūpējas par mantoto un iegūto kultūras vērtību saglabāšanu, aktualizēšanu un izplatīšanu.

Prioritātes:

- ilgtspējīga, progresīva skolas attīstība;
- labvēlīgas radošas, psiholoģiskās un estētiskās vides veidošana skolā un Preiļu novadā.

Mērķi:

- nodrošināt ikvienam audzēknim iespēju apgūt zināšanas, prasmes un iemaņas mākslā un mūzikā;
- veicināt katra audzēkņa personības harmonisku veidošanos un attīstību;
- veidot pamatu un motivāciju izglītības turpināšanai profesionālās vidējās izglītības pakāpē;
- izkopt audzēkņu atbildīgu attieksmi pret sevi, līdzcilvēkiem, savu novadu un valsti.

Galvenie profesionālie mērķi:

- radīt iespēju audzēkņiem iegūt labu profesionālās ievirzes izglītību;
- izstrādāt jaunas profesionālās ievirzes programmas;
- nodrošināt audzēkņu spēju izkopšanai un attīstīšanai nepieciešamo materiāli tehnisko bāzi, telpas un to aprīkojumu;
- attīstīt sadarbības iespējas ar ārvalstu partneriem, citām mākslas un mūzikas skolām.

Joma	Darbības prioritātes	Rezultāti
<i>Mācību saturs</i>	Jaunu izglītības un mācību priekšmetu programmu izstrāde, kā arī esošo aktualizēšana	2017. gadā aktualizētas un licencētas profesionālās ievirzes izglītības programmas gan mūzikā, gan mākslā. Programmā <i>Vizuāli plastiskā māksla</i> uzsākta pāreja no piecgadīgās uz septiņgadīgo programmu. 2018. gadā salīdzināts un izvērtēts piecgadīgās – septiņgadīgās izglītības programmas saturs, izstrādāti un ieviesti iztrūkstošie mācību priekšmeti. 2019. gadā pilnībā veikta pāreja uz septiņgadīgo programmu: uz programmu salīdzinājuma pamata veikta audzēkņu pārcelšana attiecīgā klasē, izstrādātas un apstiprinātas jaunas programmas, atbilstoši plānā paredzētajam stundu skaitam.

		Vizuāli plastiskajā mākslā sekmīgi tiek atjaunots mācību priekšmets – <i>Veidošana</i>, iekārtota klase, iepirkti mācību materiāli un aprīkojums. 2018. gadā izveidota datorklase – iegādāti astoņi datori un programmatūra mācību procesa nodrošināšanai.
	Motivēt visus skolotājus mācību priekšmetu programmu izstrādei	Mācību programmu aktualizācija notiek katra kalendārā gada augusta mēnesī. Pedagogi apzinās, ka viņu izstrādātās mācību programmas atbilst licencēto profesionālās ievirzes izglītības programmu prasībām un skolas specifikai. Katrs skolotājs pieredzes apmaiņas kontekstā, iepazīst citu skolu pieredzi, apkopo savus pedagoģiskajā darbā iegūtos vērojumus, metodisko komisiju sēdēs prezentē to un piedalās diskusijās par optimālāko konkrētā mācību priekšmeta satura izveidi un realizāciju. Pedagogi iepazīstas ar visu mācību priekšmetu programmām, kuras ir attiecīgajā izglītības programmā, kas rada jaunas ierosmes starppriekšmetu saiknes veidošanai. Plašāka iegūtā informācija ļauj sekmīgāk veidot individuālās audzēkņu programmas atbilstoši viņu spējām, interesēm un apgūstamo vielu kopumā.
<i>Mācīšana un mācīšanās</i>	Metodiskā darba vadība un organizācija	Metodiskā darba optimizācijas nolūkos ar 2019. gadu tika izveidotas <i>Preiļu Mūzikas un mākslas skolas metodiskā padome</i> un četras metodiskās komisijas: <i>Klavierspēles, Stīgu instrumentu un Vokālā mūzika metodiskā komisija, Pūšaminstrumentu spēles un Akordeona spēles metodiskā komisija, Vizuāli plastiskās mākslas metodiskā komisija</i> un <i>Mūzikas teorētisko priekšmetu metodiskā komisija</i>. Metodiskās komisijas darbojas saskaņā ar mācību gada darba plānu, sēdes tiek protokolētas. 2018. gada pavasarī tika veikta SWID analīze, kurā piedalījās visi skolotāji, iegūtie rezultāti apspriesti Pedagoģiskās padomes sēdē Nr. 4 (16.08.2018.) Sadarbībā ar Daugavpils Universitāti skolā tiek realizēta pedagoģiskā prakse – Mūzikas skolas skolotāji ir prakses vadītāji, kas ļauj skolotājiem nodot savu pieredzi nākamajai paaudzei, reizē smeloties informāciju par šodienas aktuālajiem metodikas, pedagoģijas jautājumiem, kurus studenti apgūst augstskolā.
	Dažādu mācību metožu izmantošana mācību procesā, lai paaugstinātu audzēkņu motivāciju mācīties	Skolotājiem tiek nodrošināta iespēja apmeklēt tālākizglītības kursus, meistarklases specialitātē, atbalstīta skolotāju dalībaursos, lekcijās plašāka redzesloka paplašināšanai. 2018. gadā skolā tika iegādāta interaktīvā tāfele jaunākās tehnoloģijas un projektor, kas ļauj paplašināt pielietojamo metožu spektru īpaši teorētiskajos priekšmetos: Mūzikas literatūra, Solfedžo, Mākslas pamati uc. Mācību stundās ir

		iespēja demonstrēt audzēkņiem video un audio ierakstus, vizualizēt mācību tēmu caur prezentācijām un piemēriem. 2019. gadā skolā izveidota datorklase un pilnveidota veidošanas klase. Realizēti interaktīvi pasākumi ar Rīgas saksofonu kvartetu, Staņislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskolu, Starptautisko mūzikas centru <i>Jaunie talanti XXXVIII</i> festivāla <i>Mūzika bez robežām</i> ietvaros, Starptautiskais Latvijas-Ukrainas bērnu radošo darbu konkurss Preiļos un Ņižinā, XII starptautiskais bērnu jaunrades konkurss Igaunijā <i>Mākslas – spēle vai jaunrade 2019</i>, sadarbībā ar Starptautiskā Leļļu festivāla māksliniekiem, tiek organizētas radošās darbnīcas skolu audzēkņiem. Skola ir atvērta dažādu koncertprogrammu izveidei gan skolā, gan novadā, kā arī muzicēšanai starpvalstu nometnēs un projektos.
	Paaugstināt vecāku un audzēkņu līdzatbildību mācību procesā	Skolā ir aktualizēti e-klases aizpildīšanas jautājumi, izstrādāta un apstiprināta <i>E-klases lietošanas kārtība</i>, uzrunāti vecāki komunicēšanai e-klasē. Tiek veikts darbs, lai visi vecāki interesētos par savu bērnu izmantojot e-klases iespējas.
Audzēkņu sasniegumi	Audzēkņu sasniegumu uzlabošana ikdienas darbā	Skolā ir aktualizēts jautājums par pašvērtējuma iemaņu attīstīšanu, nodarbībās skaidrots vērtējums. Skolā izstrādāts darba plāns, kurā ieplānotās tehniskās ieskaites, akadēmiskie mācību koncerti, prakse u.c. aktivitātes notiek katru mēnesi, tādējādi izlīdzinot noslodzi visa pusgada garumā.
	Noteikumu par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību, audzēkņu pārceļšanu nākamajā klasē, audzēkņu atskaitīšanu izstrādāšana un apstiprināšana	Noteikumu detalizēta izstrāde veicinājusi skaidrākas un pārredzamākas vērtēšanas sistēmas izveidi.
Atbalsts audzēkņiem	Audzēkņu radošās iniciatīvas attīstīšana	Audzēkņu motivēšanai un radošās pārlicības nostiprināšanai tiek piedāvāta iespēja piedalīties skolas un novada dažādu iestāžu rīkotajos koncertos; Parādot atzīstamu sagatavotību, noklausoties audzēkņa programmu, tiek nodrošināta iespēja piedalīties reģionālos un starptautiskos konkursos, segta dalības maksa un transporta izdevumi. <i>Par veiksmīgu dalību konkursos un labām un teicamām sekmēm divreiz gadā tiek pasniegti atzinības raksti, audzēkņu panākumi reklamēti Preiļu novada, skolas mājaslapā un laikrakstos Preiļu vēstis un Vietējā avīze.</i> Par spilgtiem radošiem panākumiem, audzēkņiem, balstoties uz Noteikumiem par Preiļu Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu vecāku līdzfinansējumu profesionālās ievirzes izglītības programmās, tiek

		samazināta mācību maksa. Lūgums atbalstīt materiāli sekmīgos, talantīgos audzēkņus dažādām institūcijām: Izglītības pārvaldei, Dienvidlatgales pārnovadu fondam, fondam "Gloria Patris" u.c.
	Paplašināt audzēkņu radošās iniciatīvas attīstīšanu	Radošās darbības sekmēšanai tiek paplašināts iespēju spektrs: iespējas uzstāties tiek apzinātas plašākam audzēkņu lokam: • prakses ietvaros skolā tiek organizēti mācību atklātie koncerti, kuros vismaz vienreiz pusgadā jāuzstājas ikvienam audzēknim; • tiek veidoti dažādi ansambļi – dueti, trio, atsevišķu māksliniecisku projektu realizēšanai. Palielināta arī radošo iespēju daudzveidība: • iespēja piedalīties kompozīciju konkursā; • izveidota Modes studija, kurā audzēkņi iepazīst modes un materiālu daudzveidību, jaunākās modes tendences un uzstājas modes skatēs Špoģos, Ludzā, Daugavpilī un Preiļos (skat. mājaslapā www.preilumms.edu.lv); • diplomdarbu izstrāde kā skolas dizaina elements; • ar pašvaldības atbalstu tiek realizēti jauno mākslinieku projekti (2017. gadā tika izdota audzēkņa Dagnā Stikāna grāmatiņa <i>Izkrāso Preiļus</i>; 2018. gadā sagatavotas Zanes Rizgas atklātnītes par Mūzikas un mākslas skolu, 2019. gadā Zane ilustrējusi grāmatu <i>Preiļi un ES</i>). • audzēkņi – pasākumu organizatori; • audzēkņi – sadarbības partneri noformējuma veidošanā.
	Audzēkņu motivēšana un sagatavošana mācību turpināšanai mūzikas/mākslas vidusskolā	Tiek organizēti kopkoncerti, kuros uzstājas skolas audzēkņi, vidusskolu audzēkņi un vidusskolu pedagogi Preiļos un Daugavpilī; Koncerts <i>Jāņa Ivanova dienas Preiļos</i> kopā ar JIRMV audzēkņiem un pedagogiem un SBDMV audzēkņiem un pedagogiem; Audzēkņu vizītes SBDMV – Daugavpils reģiona Mūzikas skolu izglītības programmas Klavierspēle 7. (6.) klašu audzēkņu standartizēto prasību noklausīšanas koncerts <i>Ir atkal Ziemassvētku laiks...</i>, <i>Latvijas mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu audzēkņu festivāls Vispārējās klavierēs</i>, <i>Daugavpils reģiona mūzikas skolu Koru festivāls</i>, <i>Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas Pūšamo instrumentu spēle un Sītam instrumentu spēle audzēkņu ansambļu festivāls Latgales svilpaunieki</i>, <i>Atvērto durvju diena Daugavpils reģiona mūzikas skolu izlaiduma klašu audzēkņu koncerts Muzicējam ar prieku!</i> SBDMV audzēkņi iesaistīti pedagoģiskajā praksē (projekta <i>Raprapro</i> ietvaros) Preiļu MMS.

Skolas vide	Skolas tēla veidošana	Skolas mājaslapas izveide; Maksimāla skolas līdzdalība novada rīkotajos pasākumos; Skolas kolektīvi – jauniešu pūtēju orķestris un 5. – 9. klašu koris kā novada spilgtākie muzikālie kolektīvi; Skolas pedagogi kā amatiermākslas kolektīvu meistarīgi vadītāji un dalībnieki; Skolas darbība tiek regulāri atspoguļota vietējā presē pilsētas mājaslapā.
	Mūsdienīgu izstāžu eksponēšanas sistēmas pilnveide	Uzlabotā izstāžu eksponēšanas sistēma nodrošina ātru un regulāru izstāžu ekspozīcijas maiņu.
	Kosmētisko remontdarbu veikšana skolas telpās	2018./2019. gadā izstrādāts projekts skolas labā spārna kosmētiskajam remontam un skolas 2. stāva gaitenī un telpu kosmētiskajam remontam. 2019. tiek realizēts skolas labā spārna kosmētiskais remonts.
	Izglītojamo uzvedības kultūras izkopšana mācību stundās, skolas pasākumos un koncertos	Mērķtiecīgi tiek aktualizēti jautājumi par uzvedības normām skolā, veiktas instruktāžas, skolas mācību akadēmiskajos koncertos tiek apgūta koncertuzstāšanās etiķete un uzvedība kā klausītājam.
Resursi	Skolas budžeta palielināšana, fondu piesaiste	2017./2018. gadā, piesaistot ERAF finansējumu, renovēta, siltināta skolas ārējā fasāde; 2018. gadā piesaistot LKKF līdzekļus iegādāts jauns dators un pūšminstruments – eifonijs. Iegādāti jauni mūzikas instrumenti – flauta un klarnete. 2019. gadā piesaistot AS <i>Latvijas valsts meži</i> atbalstītās Valsts kultūrkapitāla fonda mērķprogrammas <i>Atbalsts kultūras programmām reģionos</i> Latgales kultūras programmas projektu konkursa līdzekļus realizēts pasākums <i>Jāņa Ivanova dienas</i> Preiļos. Piesaistot Latvijas Lauku attīstības programmas 2014. – 2020. gadam pasākuma <i>Atbalsts LEADER vietējai attīstībai</i> apakšpasākumā <i>Darbību īstenošana saskaņā ar SVVA stratēģiju</i> līdzekļus tiks iegādāti korim tautu tērpi.
	Pedagogu profesionālās kvalifikācijas paaugstināšana	Atbalsts skolas pedagogu papildus studijām atbilstošu kvalifikāciju iegūšanai; Atbalsts pedagogu dalībai konkursos; Pedagogu pašrefleksijas veicināšana pretendējot uz pakāpēm, veicot savu, izglītojamo un skolas vērtējumu.
Skolas darba organizācija, vadības kvalitātes nodrošināšana	Perspektīvās attīstības plāna īstenošana	Iepriekšējais attīstības plāns pamatjomās īstenots. Ir noteikta pārraudzības kārtība un atbildība par attīstības plāna izpildi. Regulāri tiek veikta analīze un rezultātu novērtēšana. Metodisko komisiju un Pedagoģisko sēžu ietvaros tiek veikta skolas darba pašvērtēšana. Pārskatīti un aktualizēti skolas darbības reglamentējošie dokumenti.
	Attīstības plāna izstrāde,	Veikta skolas darba pašvērtēšana;

	ievērojot Preiļu novada pašvaldības attīstības prioritātes	Izstrādāts Preiļu Mūzikas un mākslas skolas attīstības plāns 2019. – 2023. gadam.
--	--	---

3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE

Iepriekšējā skolas akreditācija notika 2014. gada 28. maijā, par ko tika izsniegts ekspertu atzinums: skolu akreditēt uz 6 gadiem (līdz 2020. gada 20. jūnijam). Ekspertu atzinumā bija arī priekšlikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei, kurus pakāpeniski daļēji izdevās īstenot:

- Ieteicams: *izveidot un licencēt 30V programmas izglītojamajiem, kuri apgūst mūzikas instrumentu spēli paralēli vidējai izglītībai.*

Jautājums par programmas 30V atvēršanu nav izpildīts, izvērtējot šīs programmas aktualitāti, lietderīgumu novadā, kā arī profesionālās ievirzes izglītības tendences Latvijā, programma netika izveidota. Kopā ar iestādes dibinātāju skola nolēma nostabilizēt esošas programmas, kolektīvās muzicēšanas formas, iespēju robežās domāt par profesionālās ievirzes izglītības 20V programmu piedāvājuma paplašināšanu. Tiek rūpīgi izvērtēts, lai audzēkņi mācības mūzikas un mākslas programmās pabeigtu līdz ar pamatskolas absolvēšanu.

- Ieteikums: *Skolas mūzikas nodaļas telpās nepieciešami remonta un labiekārtošanas darbi.*

Tiek veikts pakāpeniski. 2017. gadā tika uzstādīti piekaramie griesti, ievilkts internets, ierīkota ugunsdrošības sistēma, kosmētiskais remonts skolas izstāžu zālē (72 m²) platībā un četrās klasēs (74 m²) platībā.

2018. gadā tika veikti remontdarbi un izveidota Veidošanas telpa, izstrādāti tehniskie projekti pirmā stāva labā korpusa un otrā stāva koridora un atsevišķu telpu kosmētiskajam remontam;

2019. gadā tika veikts pirmā stāva labā korpusa remonts.

Turpmākajos gados nepieciešams iekšējos remontdarbus turpināt, līdzekļi tiek meklēti piedaloties projektos un sniedzot priekšlikumus pašvaldības budžetā.

- Ieteicams: *pilnveidot skolas attīstības un stratēģisko plānošanu, strukturējot to uz rezultātu sasniegšanas un kvalitātes vadības principiem. Skolas nodaļu darba plānus veidot atbilstīgi attīstības plānošanai.*

Preiļu Mūzikas un mākslas skolas stratēģiskā attīstība izstrādāta un iekļauta *Preiļu novada attīstības programmā 2017. – 2023. gadam*. 2017. gada septembrī tika izstrādāts un skolas padomē apstiprināts darbības plāns laika posmam līdz 2018. gada beigām (saistībā ar pasākumiem valsts simtgades svinībām tika izveidots plāns līdz kalendārā gada beigām), kurā liela uzmanība veltīta dalībai Vispārējos latviešu dziesmu svētkos, starptautiskai sadarbībai, dalībai konkursos, koncertos, izstādēs un citos pasākumos. Visu nodaļu vadītāji ir iesnieguši apstiprinātus plānus atbilstīgi šim pasākumu plānam.

2018. gadā tika izstrādāts un apstiprināts stratēģiskās attīstības plāns 2019. – 2023. gadam.

4. IESTĀDES SNIEGUMS KVALITĀTES RĀDĪTĀJOS VISU JOMU ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS

4.1. Joma – Mācību saturs

4.1.1. Kritērijs – Iestādes īstenotās izglītības programmas

Skola īsteno 12 profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā, un profesionālās ievirzes izglītības programmu – Vizuāli plastiskā māksla, kuras izstrādātas atbilstoši Izglītības likuma un Profesionālās izglītības likuma prasībām. Visas programmas ir licencējis Izglītības kvalitātes valsts dienests. Ar 2018. gada 9. maija lēmumu Nr. 173-p *Par licenču izsniegšanu profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenošanai* izglītības iestādei tiek piešķirtas tiesības lēmumā minētās izglītības programmas īstenot uz nenoteiktu laiku.

2018. gadā no jauna tika licencēta septiņgadīgā programma Vizuāli plastiskā māksla pārejai no piecgadīgās programmas, kura darbojās skolā līdz šim, un Vokālā mūzika – kora klase, kurai ir atšķirīgs stundu skaits (2012. gadā licencētās programmas Vokālā mūzika 20 V21206 īstenošanai tika paredzētas 2030 stundas), jaunajai licencētajai programmai Vokālā mūzika 20 V21206 1 – 2572 stundas.

1. Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle, programmas kods 20V 21201 1
2. Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle, programmas kods 20V 21201 1
3. Stīgu instrumentu spēle – Vijoles spēle, programmas kods 20 V 21202 1
4. Pūšaminstrumentu spēle – Trompetes spēle, programmas kods 20V 21203 1
5. Pūšaminstrumentu spēle – Tubas spēle, programmas kods 20V 21203 1
6. Pūšaminstrumentu spēle – Trombona spēle, programmas kods 20V 21203 1
7. Pūšaminstrumentu spēle – Eifonija spēle, programmas kods 20V 21203 1
8. Pūšaminstrumentu spēle – Flautas spēle, programmas kods 20V 21203 1
9. Pūšaminstrumentu spēle – Klarinetes spēle, programmas kods 20V 21203 1
10. Pūšaminstrumentu spēle – Saksofona spēle, programmas kods 20V 21203 1
11. Vokālā mūzika – Kora klase, programmas kods, 20V 21206 1

12. Vizuāli plastiskā māksla, programmas kods 20V 21100 1 (septiņi gadi)

Profesionālās ievirzes izglītības programmās katram mācību priekšmetam izstrādātas mācību programmas, kurās iekļauts mācību satura apguves ilgums un apjoms, mācību priekšmeta programmas satura izvērsums, mācību pārbaudījuma formas, prasības un vērtēšanas kritēriji, mācību formas un metodes, mācību priekšmeta satura apguvei nepieciešamā mācību telpu un aprīkojuma apraksts, kā arī izmantojamā repertuāra piemēri.

Mācību priekšmetu programmas izstrādā skolas pedagogi, tās apspriež un izvērtē metodiskajās komisijās un skolas metodiskajā padomē, apstiprina skolas direktors. Programmu saturs regulāri tiek aktualizēts metodisko komisiju sēdēs pirms katra mācību gada sākuma, nepieciešamības gadījumā veicot izmaiņas vai papildinājumus. Komisiju sēdēs regulāri tiek analizēti rezultāti, pārrunāta mācību uzdevumu daudzveidība, kas nodrošinātu starppriekšmetu saikni, kā arī tiek izskatītas jaunas mācību metodes un formas, kas saglabātu līdzsvaru starp

tradicionālo un laikmetīgo mācību saturu un darba formām.

Atbilstoši licencētajām izglītības programmām, audzēkņu skaitam tajās un budžeta iespējām, tiek sastādīta pedagoģisko darbinieku tarifikācija.

Metodisko komisiju sēdēs mācību gada sākumā, aktualizējot jaunāko izglītībā, tiek precizētas mācību priekšmetu programmu prasības, izveidoti kalendāri tematiskie mācību gada darba plāni, kuri tiek saskaņoti ar skolas direktora vietniekiem mūzikā un mākslā uz izveidots viens kopīgs skolas darba plāns.

Mācību darbs skolā noris pēc skolas direktora vietnieku mūzikā un mākslā sastādītiem un direktora apstiprinātiem grupu un individuālo nodarbību sarakstiem. Stundu saraksts tiek izlikts uz informācijas stenda un ir pieejams gan vecākiem, gan audzēkņiem. Skolas vadība regulāri koordinē un pārbauda mācību priekšmetu programmu īstenošanu. Stundu saraksti tiek aktualizēti atbilstoši reālajai situācijai, par to tiek informētas visas iesaistītās puses – skolas audzēkņi, vecāki, skolotāji, administrācija.

Pedagogi pārziņā mācību priekšmetu izvirzītos mērķus, uzdevumus, mācību saturu, audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas formas un kārtību. Izglītības programmas licences atrodas direktora kabinetā, mācību priekšmetu programmas atrodas pie skolas direktora vietniekiem (mūzika un māksla), pārējie izglītības procesu reglamentējošie dokumentu oriģināli atrodas lietvedes kabinetā. Ar katras izglītības programmas priekšmetu programmām ir iepazinušies visi pedagogi, kuri programmā strādā.

Izejot no mācību priekšmetu programmām un izvērtējot izglītojamo individuālās spējas semestra sākumā tiek izveidotas individuālās audzēkņa programmas, ko apstiprina IP vadītājs un skolas direktora vietnieks mūzikā, semestra laikā, ir iespējamās programmas izmaiņas, kuras, pamatojot iemeslu, ierosina priekšmeta skolotājs. Tāpat semestra sākumā tiek apstiprināti tematiskie plāni teorētiskajos priekšmetos, to veic skolas direktora vietnieks mūzikā un mākslā.

Skolotāji mācību stundās seko katra audzēkņa individuālajam darbam, sekmju dinamikai, tāpēc cenšas dažādot mācību metodiku, diferencēt uzdevumus, lai attīstītu gan sekmēs vājšos, gan spējīgākos audzēkņus. Skolotāji papildus strādā ar audzēkņiem, kuriem ir problēmas mācībās, kā arī ar talantīgākajiem un spējīgākajiem audzēkņiem, gatavojot viņus konkursiem un koncertiem. Visu mācību priekšmetu programmu īstenošanā veiksmīgi tiek nodrošināta mācību procesa saikne ar reālo dzīvi un mūsdienu aktualitātēm, iesaistot audzēkņus daudzveidīgā praktiskā darbībā.

Audzēkņu zināšanas tiek kontrolētas regulāri un sistemātiski. Skolotāji izmantoto dažādas pārbaudes formas – pārbaudes darbus, starpskates, testus, ieskaite mācību tēmu noslēdzot, skates, mācību koncertus, atklātos mācību koncertus semestra beigās, pārcelšanas un beigšanas eksāmenus mācību gada beigās.

Pedagogi regulāri paaugstina kvalifikāciju tālākizglītībasursos un praksē lieto tajos gūtās atziņas. Izvēloties mācību metodes, pedagogi ievēro individuālu pieeju katram audzēkņim, metodes izvēlas atbilstoši audzēkņa spējām, kā arī ievērojot fizioloģiskās vecumposmu īpatnības. Mācību procesā tiek izmantoti atbilstoši un daudzveidīgi mācību līdzekļi un materiāli, arvien vairāk tiek izmantotas jaunās tehnoloģijas. Skolā ir iespēja mācību programmu realizācijai izmantot interaktīvo tāfeli, projektorus un dažādu atskaņošanas tehniku.

Izglītojamie ir pieprasīti mūziķi spēlēt novada jauniešu orķestrī, dziedāt Preiļu novada jauktajā korī, muzicēt folkloras kopā *Rūtoj* un uzstāties dažādos pasākumos kā solisti.

Stiprās puses:

- *skolā tiek īstenots mācību process atbilstoši licencētām programmām;*
- *programmu īstenošanai ir piesaistīts atbilstošs pedagoģiskais sastāvs, visi pedagogi pārziņā savas profesionālās ievirzes programmas prasības un radoši plāno un nodrošina mācību satura apguvi;*
- *mācību procesā pedagogi ievēro skolēnu vecumposmu īpatnības un iepriekšējās sagatavotības līmeni.*

Turpmākā attīstība:

- *rosināt pedagogus izstrādāt mācību līdzekļus teorētiskajiem priekšmetiem un instrumentu*

spēlei un kolektīvajai muzicēšanai;

- plānojot mācību un audzināšanas darbu skolā, pastiprināt dažādu mācību priekšmetu pedagogu sadarbību;
- turpināt tuvināt mūzikas teorijas mācību priekšmetos iegūtās zināšanas praksei, instrumentspēles, dziedāšanas apguves procesam;
- sekot izmaiņām un reformām izglītības sistēmā, izvērtēt tās un operatīvi ieviest jēgpilnas izmaiņas.

Vērtējums: (labi)

4.2. Joma – Mācīšana un mācīšanās

4.2.1. Kritērijs – Mācīšanas kvalitāte

Katras mācību stundas galvenās sastāvdaļas ir mācīšanas process un mācīšanās. Par tās kvalitāti ir atbildīgs katra priekšmeta skolotājs. Lielākajai skolotāju daļai ir liels pedagoģiskā darba stāžs un atbilstoša izglītība, kura aptver kompetences pedagoģijā, psiholoģijā un mūzikā /mākslā. Blakus tam tiek sistemātiski apgūti kvalifikācijas pilnveides kursi dažādās jomās:

- instrumentspēles, dziedāšanas tehnikas pilnveides, mākslinieciskā izpildījuma veidošanas metodes un paņēmieni;
- pedagoga refleksija;
- mūzikas izglītība Latvijā, šodienas situācija un nākotnes redzējums;
- pārmaiņu vadība;
- radošā domāšana vizuālajā mākslā un dizaina procesā, kompetence;
- audzināšanas uzdevumi attieksmes veidošanai, audzināšana – personas pamatvērtību izkopšanas process, individuālās pieejas īstenošana izglītības procesā u.c.

Skolā regulāri tiek vērtēta pedagogu darba kvalitāte, analizējot audzēkņu sasniegumus mācību koncertos, ieskaitēs, eksāmenos, skatēs, konkursos un izstādēs. Metodisko komisiju vadītāju sagatavotajās atskaitēs tiek atspoguļota mācību darba analīze un sasniegumi programmā kopā.

Individuāli sava pedagoģiskā darba sasniegumus katrs pedagogs atspoguļo pašvērtējumā, ko aizpilda katra mācību gada izskaņā un atbilstoši *Paaugstinātas pedagogu mēneša darba algas likmes noteikšanas kārtības* izstrādātajiem kritērijiem. Sešu gadu griezumā pedagoģiskā, metodiskā un mākslinieciskā darba sasniegumi tiek vērtēti atbilstoši *Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas organizēšanas kārtībai Preiļu Mūzikas un mākslas skolā*. Izvērtēšanas ietvaros tika hospitētas, vērtētas un analizētas mācību stundas, to pasniegšanas kvalitāte. Pēc novērotajām mācību stundām, notika individuālas pārrunas ar skolotājiem un veikti ieraksti stundu vērošanas lapās. Pakāpju ieguves procesu organizē metodiskis, izvērtēšanas materiāli glabājas lietvedes kabinetā.

2018. gadā pēc jaunās *Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas organizēšanas kārtības* (Ministru kabineta noteikumi Nr. 501) tika iegūtas šādas pakāpes:

Pakāpe Joma	1. pakāpe	2. pakāpe	3. pakāpe
Mūzika	2	2	
Māksla		1	

2019. gadā pēc jaunās *Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas organizēšanas kārtības* (Ministru kabineta noteikumi Nr. 501) tika iegūtas šādas pakāpes:

Pakāpe Joma	1. pakāpe	2.pakāpe	3.pakāpe
----------------	-----------	----------	----------

Mūzika	2	7	
Māksla		1	

Ilgtermiņa skolotāju sasniegumi glabājas Portfolio mapēs katra pedagoga klasē.

Atbilstoši prasībām skolā sakārtota audzēkņu uzskaites un kustības reģistrācijas dokumentācija. Ir sistematizēta informācija par katru audzēkni VIIS datu bāzē. Lēmums par audzēkņa ieskaitīšanu izglītības programmās tiek izskatīts audzēkņu uzņemšanas komisijas sēdē, ieskaitīšanu skolā direktors akceptē ar rīkojumu pēc *Izglītošanas līguma* parakstīšanas. atbilstoši *Preiļu Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu uzņemšanas noteikumiem*. Iestājoties skolā audzēknim tiek uzsākta personas lieta, kurā atspoguļojas viņa apgūtie priekšmeti, sekmes un kustība – pārcelšana nākamajā klasē. Audzēkņu atskaitīšana vai pārcelšana tiek veikta pamatojoties uz pārbaudījumu rezultātiem un Pedagoģiskās padomes sēdes lēmumu vai vecāku iesniegumu un ar direktora rīkojumu.

Mācību priekšmetu stundas notiek pēc apstiprinātā stundu saraksta. Stundu saraksts tiek sastādīts iespēju robežās ņemot vērā audzēkņa vecumu, dzīvesvietu, vispārīzglītojošās skolas atrašanās vietu (skolā mācās audzēkņi, kurus no attālākajām vietām atsevišķas dienas noteiktā laikā ved novada autobusi) kā arī cenšoties respektēt izglītojamo blakus intereses (sports, vokālā studija, deju kolektīvi). Audzēkņu mācību stundu slodze atbilst normatīvo aktu prasībām.

Skolas pedagogi sistemātiski un mērķtiecīgi apkopo informāciju par katra audzēkņa mācību sasniegumiem, veicot attiecīgus ierakstus skolas dokumentācijā. Pedagoga ikdienas darbs tiek atspoguļots skolvadības sistēmā E-klase, kas rada informācijas pieejamību un ērtas saziņas iespējas skolotājam, audzēknim un viņa vecākiem.

Skolotāji izmanto daudzveidīgas, audzēkņu vecumam, spējām, mācību priekšmeta specifikai un mācību programmu prasībām atbilstošas mācīšanas metodes, kuras regulāri tiek pilnveidotas tālākizglītībasursos. Mācību saturs tiek īstenots atbilstoši mūsdienu aktualitātēm, izmantojot arī alternatīvās mācību formas – dažādu izstāžu, koncertu u.c. kultūras pasākumu apmeklējumus, interaktīvu līdzdalību kultūras projektu izstrādē un realizēšanā. Prioritāra skolā ir mācību procesa vienotība ar reālo kultūras dzīvi, kas izpaužas dalībā konkursos, koncertdarbībā, radošo darbnīcu, izstāžu organizēšanā, svētku noformējuma skolas iekštelpās un skolas apkārtnē izgatavošanā, skolas un citu iestāžu telpu dizaina izveidē, kā arī dalību citus radošos un izglītojošos pasākumos.

Iepriekšminētās aktivitātes kopumā motivē audzēkņus pieņemt patstāvīgus lēmumus par izglītības turpināšanu profesionālās vidējās izglītības pakāpē, kā arī veicina radošas vides veidošanos skolā un nostiprina pozitīva dialoga īstenošanos starp pedagogiem un audzēkņiem. Arī tiešajā mācību procesā pedagogi veido dialogu ar audzēkņiem, rosina tos izteikt savu viedokli, analizēt sasniegtos rezultātus, secināt un pieņemt lēmumus, kas ir pamats kritiskās domāšanas attīstībai.

Stiprās puses:

- *skolā strādā kompetenti pedagogi, kas ieinteresēti tālākizglītībā, profesionālās kvalifikācijas paaugstināšanā;*
- *kvalitatīvai mācību satura īstenošanai pedagogi izmanto darbā mūsdienīgus mācību līdzekļus, informāciju tehnoloģijas, daudzveidīgas mācību metodes;*
- *skolā ir ieviesta skolvadības sistēma E-klase.*

Turpmākā attīstība:

- *rosināt pedagogus izstrādāt mācību līdzekļus teorētiskajiem priekšmetiem un instrumentu spēlei un kolektīvajai muzicēšanai;*
- *plānojot mācību un audzināšanas darbu skolā, pastiprināt dažādu mācību priekšmetu pedagogu sadarbību;*
- *turpināt tuvināt mūzikas teorijas mācību priekšmetos iegūtās zināšanas praksei, instrumentspēles, dziedāšanas apguves procesam;*

- *sekot izmaiņām un reformām izglītības sistēmā, izvērtēt tās un operatīvi ieviest jēgpilnas izmaiņas.*

Vērtējums- labi

4.2.2. Kritērijs – Mācīšanās kvalitāte

Pedagogi mērķtiecīgi organizē izglītojamos mācību darbam, veido viņos motivāciju mācīties, rosina strādāt atbilstoši spējām, izrādīt iniciatīvu jaunu zināšanu apgūšanā. Mācību gada sākumā katrs skolotājs izskaidro audzēkņiem mācību darba izvirzītās prasības, individuālajās stundās ar katru audzēkni tiek pārrunāts veicamo darbu plāns, atbilstoši katra izglītojamā spējām izvirzīti uzdevumi, audzēkņi tiek iepazīstināti ar apgūstamo repertuāru, tehnisko ieskaīšu, akadēmisko koncertu un atklāto mācību koncertu prasībām, kas ir detalizēti izstrādātas katrā priekšmetā. Individuālo priekšmetu apgūstamais repertuārs un pārbaudes formu laiks tiek norādīts arī E-klasē. Bez tam tiek izvērtētas audzēkņu iespējas piedalīties ārpusskolas pasākumos: dažādos koncertos, konkursos, skatēs, izstādēs, kā arī apstiprināts pašu – skolas rīkoto pasākumu saraksts un audzēkņu līdzdalība tajos. Tā ir papildus motivācija audzēkņiem pašapliecināties, iegūt jaunu skatuves pieredzi, dzirdēt citu skolu audzēkņu sniegumu un uzsākt komunikāciju ar viņiem paplašinot savu draugu loku. Tam seko mērķtiecīgs darbs, arī papilddarbs ar talantīgākajiem bērniem, savukārt audzēkņiem ar vājākām sekmēm teorētiskajos priekšmetos tiek sastādīts konsultāciju grafiks, kurās pedagogi papildus izskaidro mācību vielu, raksta neieskaitītos vai nerakstītos pārbaudes darbus.

Skolā ir izveidots un apstiprināts ieskaīšu, mācību koncertu un citu mācību pasākumu plāns. Pasākumu plāns redzams informatīvajā stendā. Katru mēnesi precizēts pasākumu plāns tiek nosūtīts vecākiem un ievietots skolas mājas lapā.

Audzēkņu mācību process tiek balstīts uz sadarbību starp pedagogu, audzēkni un vecākiem. Dokumentāli, skolas, audzēkņu un to vecāku pienākumi un tiesības ir atspoguļoti *Izglītošanas līgumā Par profesionālās ievirzes izglītības programmas apguvi mākslā/mūzikā*, ko noslēdz skola un izglītojamā vecāki. Lielākoties audzēkņi zina un izprot mācību darbam izvirzītās prasības, apzinīgi pildot visus mācību uzdevumus, aktīvi piedaloties mācību procesā, plānojot un izvērtējot savu darbu, uzņemoties līdzatbildību par mācību procesa norisi. Tāpat lielākā daļa izglītojamo regulāri apmeklē skolu, bez attaisnojoša iemesla nekavē mācību stundas un mācību pasākumus. Izglītības iestādē uzskaita visus mācību stundu kavējumus, analizē to iemeslus un veic pasākumus kavējumu novēršanai. Sākotnēji to veic priekšmeta skolotājs, nepieciešamības gadījumā sazinoties ar vecākiem un/vai ziņojot skolas vadībai. Ja situācija neuzlabojas, izglītojamā vecāki tiek aicināti uz pārrunām ar skolas vadību. Ja tomēr semestra beigās izglītojamajam ir radušies mācību parādi nesekmības vai stundu kavējumu dēļ, šis jautājums tiek risināts Pedagoģiskās padomes sēdē un ar tās lēmumu tiek piešķirts mācību semestra pagarinājums problēmas atrisināšanai.

Sekmīgas mācību programmas apgūvē ir svarīgs ne tikai regulārs stundu apmeklējums, bet arī regulārs darbs mājās, mērķtiecīgi apgūstot nošu tekstu un nostiprinot stundā mācīto. Skolā tiek mērķtiecīgi strādāts, lai stundās uzdotie uzdevumi maksimāli skaidri tiktu atspoguļoti E-klasē, kas ļautu, gan pašiem audzēkņiem ikdienā atsvaidzināt uzdoto, gan nepieciešamības gadījumā pieslēgties vecākiem.

Izglītojamie zina un izprot pedagogu izvirzītās prasības. Skolā ir izstrādāti vērtēšanas kritēriji, audzēkņiem tie ir pieejami, izskaidroti un saprotami.

Audzēkņi aktīvi izmanto skolas piedāvātās iespējas un resursus – atbilstoši aprīkotas mācību kabinetus un līdzekļus gan nodarbību laikā, gan gatavojoties nodarbībām. Mācību priekšmetos pedagogi izmanto atbilstošus mācību līdzekļus, mūzikas teorētiskajos priekšmetos un vizuāli plastiskās mākslas nodarbībās arī materiālus CD, DVD formātā, kā arī interneta resursus un tiešsaistes. Skolā pieejams multimediju projektoris un kopētājs, nodrošināts interneta pieslēgums un datori. Audzēkņi izmanto bibliotēkas fondu, kas ir nodrošināts ar mācību procesam aktuālu jaunāko mācību literatūru un nošu izdevumus. Brīvo stundu laikā, ārpus mācību stundu laika, iespēju

robežās, audzēkņiem tiek piedāvātas klases, kurās viņi var vingrināties, piemēram klavierspēli, jo ir izglītojamie, kuram mājās instrumenta nav.

Stiprās puses:

- *skolā ir izstrādātas un apstiprinātas priekšmetu programmas, kurās detalizēti atspoguļotas prasības, uzdevumi, programmas apjoms, kas jāveic katrā semestrī, skaidri atspoguļoti vērtēšanas kritēriji;*
- *skolas audzēkņi un viņu vecāki ir informēti par mācību un audzināšanas darbam izvirzītajām prasībām, mācību procesa organizāciju un plānotajiem pārbaudījumiem;*
- *audzēkņiem ir atbalsts dalībai konkursos, meistarklasēs, festivālos, radošajās darbnīcās, izstādēs u.c. pasākumos;*
- *izglītojamiem ir iespēja apmeklēt konsultācijas;*
- *izglītojamiem ir iespēja izmantot skolas resursu arī ārpus nodarbību laika.*

Turpmākā attīstība:

- *audzēkņu patstāvīgās mācīšanās prasmju un motivācijas pilnveide;*
- *mērķtiecīgi attīstīt izglītojamo spēju integrēt teorētisko priekšmetu zināšanas specialitātes nodarbībās;*
- *bibliotēkā pāriet no kartīšu katalogiem uz sistēmu Alise.*

Vērtējums: (labi)

4.2.3. Kritērijs – Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa

Izglītojamo mācību darba sasniegumu vērtēšana notiek atbilstoši iekšējiem noteikumiem *Par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem Preiļu Mūzikas un mākslas skolā*. Vērtēšana 10 ballu sistēmā sākas jau no 1. klases. Vērtējumi regulāri tiek ierakstīti individuālo nodarbību un grupu nodarbību žurnālos un tiek pārbaudīti. Izglītojamie un vecāki regulāri var iepazīties ar vērtējumiem E-klasē, kā arī individuāli pārrunās ar vecākiem. Vecāki un izglītojamie ir informēti par pārbaudījumu (ieskaīšu, mācību koncertu, skašu u.c.) prasībām un vērtēšanas kritērijiem, kā arī regulāri iepazīstināti ar sasniegtajiem rezultātiem. Rezultāti tiek fiksēti arī zināšanu vērtēšanas protokolos.

Kārtējā vērtēšana notiek katrā mācību stundā ar mērķi motivēt audzēkņus aktīvam, sistemātiskam un patstāvīgajam darbam. Nepārtraukta ikdienas vērtēšana ir mācību procesa sastāvdaļa, kas palīdz veidot uz datiem balstītus spriedumus. Tiek sekots, lai vērtēšanas metodes atbilstu izglītojamo vecumam, individuālajām spējām, mācību priekšmeta specifikai un izvirzītajam mērķim. Kārtējās vērtēšanas ietvaros notiek arī audzēkņa pašvērtēšanas prasmju veidošana un attīstība. Kārtējā vērtēšana atspoguļota e-klasē audzēkņu individuālo mācību priekšmetu žurnālos. Skolotājam darbs jāorganizē tā, lai vismaz divas reizes mēnesī katrā priekšmetā ir vērtējums ar atzīmi.

Tehniskās ieskaītes, mācību koncerti, pārcelšanas eksāmeni tiek plānoti saskaņā ar izglītības programmas mācību priekšmetu programmām. Mācību darba plānojums izglītojamiem un vecākiem ir pieejams uz informatīvā stenda un skolas mājas lapā.

Pēc katras ieskaītes vai mācību koncerta, pārcelšanas eksāmena, pārbaudījuma pirmseksāmenu komisijā tiek analizēts katra izglītojamā sniegums – izaugsme, pozitīvie sasniegumi, neveiksmes, uzklauīti kolēģu ieteikumi, kā arī kopīgi risināti metodiskie jautājumi labāku rezultātu sasniegšanai. Visās ieskaītēs un mācību koncertos vienmēr piedalās attiecīgā priekšmeta pedagogi.

Visi ieskaīšu un eksāmenu, skašu un starpskašu vērtējumi līdz ar izglītojamā uzstāšanās programmu (mūzikā) tiek ierakstīti protokola veidlapās, kuras sistematizētas lietas nomenklatūras

mapēs. Katra mācību gada beigās tiek apkopoti un saglabāti noslēguma darbi mūzikas teorijā. Programmas Vizuāli plastiskā māksla starpskašu un skašu rezultāti tiek ierakstīti protokola veidlapās un glabājas nomenklatūras mapēs direktora vietnieka mākslā pārziņā. Izglītojamo sekmes, visos priekšmetos katra semestra un mācību gada beigās, tiek apkopotas *Sekmju kopsavilkuma žurnālā*. Tās tiek analizētas metodisko komisiju un pedagoģiskās padomes sēdēs, secinājumi tiek izmantoti mācību procesa pilnveidei.

Semestru noslēgumā audzēkņi saņem liecību ar sava darba vērtējumu visos mācību priekšmetos, tiek atspoguļoti arī kavējumi. Mācību gada noslēgumā gada vērtējumi tiek ierakstīti izglītojamo personas lietā. Vērtējumu uzskaiti apkopo un pārbauga direktora vietnieks izglītības jomā.

Tiek veikta izglītojamo sasniegumu dinamikas analīze, izmantojot E-klases iespējas un katram skolotājam izvērtējot savu audzēkņu sekmes, jeb individuālos sasniegumus, kā arī veicot grupu sekmju vērtējumu.

Skolas beigšanas eksāmenos piedalās ar direktora rīkojumu apstiprināta eksāmenu komisija vismaz 5 cilvēku sastāvā, kurā ir iekļauti skolotāji – attiecīgās jomas pārstāvji un administrācijas pārstāvji (izglītības metodiķis, direktora vietniece vai direktors), tādējādi nodrošinot neatkarīgu vērtējumu.

Stiprās puses:

- *ir izstrādāta izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība, atbilstoši katras priekšmeta programmas specifikai;*
- *vērtēšanas procesā tiek ievēroti vērtēšanas pamatprincipi un kārtība. Tiek izmantotas gan formatīvās, gan summātīvās vērtēšanas formas. Mācību sasniegumi tiek apkopoti un analizēti.*
- *izglītojamajiem un viņu vecākiem savlaicīgi ir redzams pārbaudījumu grafiks un prasības.*

Turpmākā attīstība:

- *mācību sasniegumu vērtēšanā vairāk izmantot audzēkņu pašvērtējumu un grupu nodarbībās – savstarpējo vērtējumu;*
- *pilnveidot iegūto ieskašu, eksāmenu rezultātu analīzes, vispārinājuma iedzīvināšanu mācību procesā;*
- *pilnveidot izglītojamo sasniegumu dinamikas analīzi.*

Vērtējums- labi

4.3. Joma – Izglītojamo sasniegumi

4.3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā

Izglītojamo mācību darba sasniegumu vērtēšana notiek, ievērojot normatīvo aktu prasības. Skolā izstrādāta kārtība *Par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem Preiļu Mūzikas un mākslas skolā*, kas nodrošina mācību sasniegumu vērtēšanu, veicinot izglītojamo, viņu vecāku un pedagogu sadarbību mācību rezultātu novērtēšanā, motivējot izglītojamos nepieciešamo prasmju apguvei, mācību sasniegumu pilnveidei un līdzatbildībai par mācību rezultātiem. Visi pedagogi ievēro mācību priekšmetu programmās noteiktās sasniegumu vērtēšanas formas un metodiskos paņēmienus. Vērtējot skolēnu darbību mācību stundās, pedagogi ņem vērā izglītojamā pašvērtējumu. Vērtēšanas formas atbilst izglītojamo vecumam, mācību priekšmeta specifikai un izvirzītajiem mērķiem un uzdevumiem. Galvenā uzmanība vērsta uz izglītojamo individuālās attīstības dinamiku, mācību izzīņas darbības rezultativitāti, zināšanu apguves pilnīgumu, kvalitāti, apzinīgumu un attiecīgā mācību priekšmeta specifiskajām prasībām. Iekšējā kontrolē skolas vadība

pārbauda un kontrolē mācību sasniegumu vērtēšanas procesu.

Izglītojamo mācību sasniegumu fiksēšanai un atspoguļošanai tiek izmantots skolvadības sistēmas E-klases elektroniskais žurnāls. Lielākajai daļai izglītojamo vērtējumi ikdienas darbā ir pietiekamā un optimālā līmenī. Mācību darbs vērsts uz to, lai katrs izglītojamais labi apgūtu mūzikas priekšmetu standartu prasības un skolu beidzot, iegūtu apliecību par profesionālās ievirzes izglītību.

Par atsevišķu izglītojamo problēmsituācijām, vājiem sasniegumiem, mācību priekšmeta pedagogi informē direktora vietnieci mūzikas/mākslas jomā. Tiek noskaidrota situācija un meklēts piemērotākais risinājums situācijas uzlabošanai.

Mācību gada laikā pedagogi papildus strādā ar talantīgajiem izglītojamiem, kuri tiek motivēti piedalīties ar mācību procesu saistītos pasākumos – koncertos, plenēros, izstādēs, festivālos utt. Izglītojamiem ir iespēja savu sniegumu prezentēt sabiedrībai uzstājoties atklātajos koncertos skolā, novadā un reģionā. Šie sasniegumi tiek saistīti un vērtēti kā audzēkņu prakse. Īpašie sasniegumi regulāri tiek atspoguļoti Kultūras kartē.

Par radošajiem panākumiem un augstiem sasniegumiem mācībās audzēkņi saņem apbalvojumus un Atzinības rakstus mācību gada beigās. Tas veido pozitīvu attieksmi pret mācībām, audzēkņi jūtas novērtēti un pamanīti. Paši sekmīgākie audzēkņi – par teicamām sekmēm, atbilstoši noteikumiem *Par Preiļu Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu vecāku līdzfinansējumu profesionālās ievirzes izglītības programmās* var tikt atbrīvoti no vecāku līdzfinansējuma, tas motivē audzēkņus mācību darbam un ceļ viņu pašapziņu.

Audzēkņu sasniegumi tiek novērtēti arī pašvaldības līmenī, kad katra mācību gada noslēgumā tiek rīkots pasākums Preiļu novada izglītojamo un viņu pedagogu apbalvošanai ar naudas balvām par augstiem sasniegumiem konkursos, olimpiādēs un skatēs.

4.3.2. Izglītojamo sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos

Profesionālās ievirzes izglītības iestādēm nav valsts noteiktu pārbaudes darbu, taču ir Valsts noteiktie konkursi katru gadu citai specialitātei.

Izglītojamo individuālie sasniegumi					
2018./2019. mācību gads					
Laiks	Konkursa nosaukums	Sasniegums	Klase	Audzēknis/programma	Pedagogs/koncertmeistars
22.-24. 01.2019.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V Izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle programmas audzēkņus Valsts konkursa II kārtā Daugavpilī	1. vieta uz III kārtu	6.kl.	Daniels Jānis Pastars Klarnete	Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
		2. vieta uz III kārtu	2.kl.	Artis Borovskis saksofons	Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
		2. vieta	4.kl.	Sabīne Vaivode saksofons	Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
		2. vieta	6.kl.	Ērika Podskočeva saksofons	Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
		2. vieta	2.kl.	Daniels Prikuls trombons	Jānis Livdāns, kcm. Irina Skvorcova
		2. vieta uz III kārtu	6.kl.	Zaiga Kalvāne flauta	Viktorija Krilova, Kcm. Inese Orinska
		3. vieta	6.kl.	Līva Rumpe flauta	Viktorija Krilova, Kcm. Inese Orinska
		3. vieta	5.kl.	Armands Pūga saksofons	Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
		3. vieta	2.kl.	Aleksa Nikola Katkeviča trompete	Jānis Livdāns, kcm. Irina Skvorcova
		3. vieta	2.kl.	Anete Vilcāne klarnete	Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša

		uz III kārtu 3. vieta 3. vieta 3. vieta 3. vieta 3. vieta 3. vieta 3. vieta uz III kārtu Atzinība	3.kl. 4.kl. 3.kl. 2.kl. 3.kl. 2.kl. 2.kl. 2.kl.	Justīne Kozule saksofons Arnita Eglīte klarnete Liene Sparāne saksofons Alise Makejeva flauta Evelīna Skutele Flauta Markuss Prikuls eifonijs Renāte Anspoka klarnete Rūta Beatrise Prikule saksofons	Oļegs Koļesņičenko, Kcm. Irina Skvorcova Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša Oļegs Koļesņičenko, Kcm. Irina Skvorcova Viktorija Krilova, Kcm. Inese Orinska Viktorija Krilova, Kcm. Inese Orinska Jānis Livdāns, Kcm. Irina Skvorcova Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
12.-14. 02.2019.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle programmas audzēkņus Valsts konkursa III fināla kārtā Rīgā	2. vieta 2. vieta 3. vieta	6.kl. 2.kl. 2.kl.	Daniels Jānis Pastars klarnete Daniels Prikuls trombons Artis Borovskis saksofons	Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša Jānis Livdāns, kcm. Irina Skvorcova Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
22.03.2019.	Latvijas profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu valsts konkurss	2. vieta	5.	Solvita Ragauša	Marianna Abricka
2017./2018. mācību gads					
24.01.2018.	Profesionālās ievirzes izglītības programmas kopas Stīgu instrumentu spēle (vijole, alts, kontrabass) audzēkņu Valsts konkursas II kārtā Daugavpilī	Atzinība un izvirzīta uz III Fināla kārtu Rīgā	2.kl.	Ieva Mozule	Laima Sondore, kcm. Irina Skvorcova

23.03.2018.	Latvijas profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmas Valsts konkurss Ilustrācija	3. vieta Pateicība Pateicība Pateicība 2. vieta Pateicība	1. 1. 2. 4. 4. 5. 4. 4. 5.	Alise Litavniece Rūta Mičule Džesika Sirotina Zane Rizga Gabriela Sauliša Dagnis Stikāns	Kazimirs Anspaks Marianna Abricka Anita Puncule
2016./2017. mācību gads					
25.01.2017.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu Izglītības programmas Kora klase audzēkņu Valsts konkursa II kārtā Daugavpils reģionā:	2. vieta 3. vieta 3. vieta Atzinība Atzinība Atzinība Atzinība Atzinība	2.kl. 5.kl. 5.kl. 1.kl. 5.kl. 1.kl. 5.kl. 2.kl.	Viktorija Dronova Laura Jermoloviča Santa Vojevodska Beāte Cirša Viktorija Isajeva Gustavs Briška Melisa Gribonika Deniss Dronovs	Zita Nitiša, kcm. Inese Orinska Edgars Znutiņš, kcm. Kristina Sauliša Edgars Znutiņš, kcm. Kristina Sauliša Edgars Znutiņš, kcm. Kristina Sauliša Edgars Znutiņš, kcm. Kristina Sauliša Daiga Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša Daiga Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša Zita Nitiša, kcm. Inese Orinska
15.02.2017.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu Izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle- Klavierspēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā Daugavpils reģionā:	3. vieta Atzinība Atzinība	8.kl. 4.kl. 7.kl.	Anastasija Dementjeva Liāna Barovska Zane Stupāne	Irina Skvorcova Inese Orinska Inese Orinska
31.03.2017.	Latvijas izglītības iestāžu profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu Valsts konkurss	1. vieta 2. vieta, Visi 6 audzēkņi izvirzīti 3. kārtai	3. 2.	Gabriela Sauliša Rūta Logina	Kazimirs Anspaks Marianna Abricka Anita Puncule
21.04.2017.	Latvijas bērnu un jauniešu 12. karikatūru konkurss "Runča	1. vieta 2. vieta	3 4.	Solvita Ragauša Dagnis Stikāns	Kazimirs Anspaks

	piedzīvojumi” Gunāram Bērziņam 90				
21.04.2017.	Latvijas izglītības iestāžu profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu Valsts konkurss 2. kārtā	3. vieta 3. vieta	3. 3.	Solvita Ragauša Gabriela Sauliša	
2015./2016. mācību gads					
20.01.2016.	Latvija profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu IP Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu valsts konkursa II kārtā Daugavpilī	3. vieta Izvirzīta uz III kārtu Rīgā	1.kl.	Alija Ivčenko	Svetlana Stepanova
18.03.2016.	Jāņa Rozentāla 150. dzimšanas dienai veltīts konkurss “Dzīve kā palete, raiba un krāsaina...”	Pateicība Pateicība Pateicība Pateicība Pateicība	4. 4. 2. 4.	Viktorija Gžibovska Marija Lāsma Slišāne Viktorija Jakovļeva Ieva Poplavska	Kazimirs Anspaks
2014./2015. mācību gads					
14. 01.2015.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu Izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle- (koka un metāla pūšaminstrumenti) Valsts konkursa II kārtā Daugavpils reģionā:	2. vieta izvirzīts uz III kārtu 2. vieta izvirzīts uz III kārtu Atzinība	6.kl. 2.kl. 7.kl.	Reinis Ķīberis Daniels Jānis Pastars Ronalds Vilcāns	Oļegs Koļesņičenko, Kcm. Kristina Sauliša Oļegs Koļesņičenko, Kcm. Kristina Sauliša Oļegs Koļesņičenko, Kcm. Kristina Sauliša
24.-25. aprīlis 2015.	Latvijas nacionālā kultūras centra Valsts mākslas skolu konkurss ”Kustības attēlojums zīmējumā”	Atzinība Atzinība	4. 4.	Ditmārs Voitiņš Vlada Aleksejeva	Marianna Abricka Kazimirs Anspaks Anita Puncule

reģionāajos konkursos. Skolas vadība atbalsta katru iniciatīvu dalībai dažāda līmeņa konkursos, veicinot iespēju piedalīties un gūt pieredzi. Direktora vietnieki mācību darbā uzskaita un analizē audzēkņu piedalīšanos un sasniegtos rezultātus. Ar konkursos gūto pieredzi, atskaņošanas, repertuāra izvēles tendencēm, tiek iepazīstināti pedagogi metodisko komisiju sēdēs.

Izglītojamo individuālie sasniegumi					
2018./2019. mācību gads					
Laiks	Konkursa nosaukums	Sasniegums	Klase	Audzēknis/programma	Pedagogs/koncertmeistars
20.-22. 02.2019.	Latvijas mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu audzēkņu konkursā "SAXOPHONIA"	Atzinība	2.kl.	Artis Borovskis	Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
28.- 01. 03.2019.	III Starptautiskajā pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkursā "Naujene WIND 2019" Daugavpilī:	2. vieta 2. vieta 2. vieta 2. vieta 3. vieta 3. vieta 3. vieta	6.kl. 6.kl. 4.kl. 2.kl. 1.kl. 2.kl. 2.kl.	Ērika Podskočeva saksofons Daniels Jānis Pastars klarnete Sabīne Vaivode saksofons Artis Borovskis saksofons Elīze Marija Pastare klarnete Daniels Prikuls trombons Markuss Prikuls eifonijs	Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša Jānis Livdāns, kcm. Irina Skvorcova Jānis Livdāns, kcm. Irina Skvorcova
13.04.2019.	XII J. Graubiņa Jauno pianistu konkurss Līvānos	Atzinība Atzinība Atzinība	4.kl. 4.kl. 5.kl.	Valērija Dementjeva Veronika Šņepste Džesika Sirotina	Irina Skvorcova Inese Orinska Ilze Savicka
17.-20. 05.2019.	Starptautiskais konkurss <i>Soli Deo Gloria</i> Malhovertā (Vācija)	2. vieta 3. vieta veicināšanas balva	9.kl. 4.kl. 6.kl.	Nadīna Stella Ivdre Sabīne Vaivode Daniels Jānis Pastars	Irina Skvorcova Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
04.10.2019.	Ilūkstes Mūzikas un mākslas skola, konkurss "SKANI, MANA TĒVU ZEME"	Atzinība Atzinība Atzinība Atzinība	4. 3. 2. 4.	Evita Marija Aizpuriete Evelīna Andersone Valērija Točilkna Ksenija Luriņa	Kazimirs Anspaks
14.09.	Rīgas dome, Preiļu vēstures un lietišķās mākslas muzejs PMMS	Atzinība	7.	Laura Čerpakovska	Anita Puncule Kazimirs Anspaks

	Jāzepa Pīgožņa balva ainavu glezniecībā jauniešiem				
01. 11. 2019.	“Dzīve kā košums”	1. vieta 1. vieta	7. 7.	Rūta Logina Ritvars Vjakse	Anita Puncule
11.11.201 9.	XII starptautiskais bērnu jaunrades konkurss Igaunijā”Māksla- spēle vai jaunrade2019”	2.vieta 2.vieta 3.vieta 3.vieta	7. 5. 7. 2.	Viktorija Jakovļeva Linda Gribuste Rūta Logina Karlīna Skutele	Kazimirs Anspaks
14.12.	Elektromateriālu vairumtirdzniecīb a Konkurss “Tavs dzīvo sapņu dārzs Ziemassvētkos”	3. vieta	7	Viktorija Jakovļeva	Kazimirs Anspaks
10.11.	Starptautiskais Latvijas-Ukrainas bērnu radošo darbu konkurss Preiļos un Nižinā.	1. vieta 2. vieta 2. vieta		Andīna Anspoka Ksenija Luriņa Kate Trūpa	Kazimirs Anspaks Anita Puncule Marianna Abricka
2017./2018. mācību gads					
25.11.201 7.	III Vislatvijas akordeonistu – izpildītāju konkurss Daugavpilī	3. vieta 3. vieta 3. vieta	2.kl. 3.kl. 4.kl.	Ignats Vilcāns Alija Ivčenko Artjoms Grebežs	Svetlana Stepanova Svetlana Stepanova Artūrs Savickis
17.01.201 8.	IX Staņislava Broka Jauno dziedātāju konkurss Daugavpilī	I pakāpes Diploms II pakāpes Diploms II pakāpes Diploms II pakāpes Diploms II pakāpes Diploms III pakāpes Diploms	2. kl. 2.kl. 2.kl. 4.kl. 6.kl. 2.kl.	Beāte Cirša Keitija Patrīcija Kokina Gustavs Briška Viktorija Dronova Melisa Gribonika Ģirts Ronalds Peisinieks	Edgars Znutiņš Zita Nitiša Daiga Koļesņičenko Zita Nitiša Daiga Koļesņičenko Edgars Znutiņš
16.02.201 8.	Arvīda Žilinska jauno vokālistu konkurss Jēkabpilī	Atzinība	6.kl.	Laura Jermoloviča	Edgars Znutiņš, kcm. Kristina Sauliša
	“Naujene WIND 2018”	1. vieta 2. vieta	1.kl. 5.kl.	Artis Borovskis Saksofons Daniels Jānis Pastars	Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša Oļegs Koļesņičenko,

		3. vieta	2.kl.	Klarnete Evelīna Skutele flauta	kcm. Kristina Sauliša Vladimirs Bondarenko,
		3. vieta	5.kl.	Ērika Podskočeva saksofons	kcm. Inese Orinska Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
08.03.2018	VI Latgales mūzikas skolu IP Pūšamo instrumentu spēle un Sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkursā Rēzeknē	3. vieta	5.kl.	Daniels Jānis Pastars Klarnete Ērika Podskočeva saksofons	Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
		3. vieta	5.kl.		Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
06.04.2018.	XIII Latgales Jauno pianistu konkurss Balvos	Diploms par veiksmīgu sniegumu	7.kl.	Nellijs Kursīte	Gaļina Savicka
14.04.2018.	XII Jēkaba Graubiņa Jauno pianistu konkurss	Diploms par veiksmīgu sniegumu	7.kl.	Nellijs Kursīte	Gaļina Savicka
09.11.2018.	Valsts prezidenta kanceleja Ziemassvētku kartītes dizains	1. vieta Atzinība	4. 4.	Viktorija Jakovļeva Solvita Ragauša	Kazimirs Anspaks
16.11.2018.	PMMS, Preiļu vēstures un lietišķās mākslas muzejs. Starptautisks bērnu un jauniešu konkurss “Daudz baltu dieniņu”	1. vieta 2. vieta 2. vieta 2. vieta 2. vieta 3. vieta Atzinība	3. 1. 4. 5. 5. 5. 3.	Katrīne Vasiļevska Dita Ružģe Laura Čerpakovska Santa Vajevodska Solvita Ragauša Rūta Logina Laima Tumašova	Kazimirs Anspaks Marianna Abricka Anita Puncule
25. 01.2019.	Jūrmalas mākslas skola XVII starptautiskais vizuālās mākslas konkurss Es dzīvoju pie jūra ”Vētra”	2. vieta un sudraba medaļa	5.	Viktorija jakovļeva	Kazimirs Anspaks
01.2019.	47.Starptautiskā bērnu mākslas izstāde-konkurss LIDICE 2019 Čehija “Křimija”	Izvirzītas 3. kārtai Čehijā, L. Tumašovai Simpātiju balva	2. 3. 2.	Rūta Mičule Laima Tumašova Annija Akmentiņa	Kazimirs Anspaks
01.04.2019.	Raiņa muzejs Jasmuižā MANS RAIŅA DZEJOLIS	1. vieta 2. vieta Atzinība	4.	Rūta Logina Zane Rizga Rūta Logina	Marianna Abricka Kazimirs Anspaks
22.03.201	Latvijas	2. vieta	5.	Solvita Ragauša	Marianna Abricka

9.	profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu valsts konkurss				
2016./2017. mācību gads					
12.01.2017.	Jauno dziedātāju Ziemassvētku dziesmu konkurss Daugavpilī	I pakāpes Dploms II pakāpes Diploms	4.kl. 1.kl. 1.kl. 3.kl.	Laura Jermoloviča Beāte Cīrša Ģirts Ronalds Peisinieks Viktorija Dronova	Edgars Znutiņš, Kcm. Kristina Sauliša Edgars Znutiņš, kcm. Kristina Sauliša Edgars Znutiņš kcm. Kristina Sauliša Zita Nitiša, Kcm. Inese Orinska
23.-24. 02.2017.	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss <i>Naujene WIND 2017</i>	1. vieta 3. vieta 3. vieta	4. kl. 4.kl. 5.kl.	Daniels Jānis Pastars klarnete Ērika Podskočeva saksofons Lauma Tumašova saksofons	Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
1.-7. 03.2017.	V Latgales Mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu spēle un Sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss J. Ivanova Rēzeknes MV	Atzinība	4. kl.	Daniels Jānis Pastars klarnete	Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
12.-14. 05.2017.	Starptautiskais konkurss Malhoverā (Vācija)	3. vieta Veicināšanas balva	7.kl.	Zane Stupāne Viktorija Dronova	Inese Orinska Daiga Koļesņičenko, kcm. Inese Orinska
31. 05. 2016.	Starptautiskais konkurss LIDICE 2016	Galvenā balva un medaļa	4.	Dagnis Stikāns	Kazimirs Anspaks
06.10 2016.	Ilūkstes Mūzikas un mākslas skola, konkurss "SKANI, MANA TĒVU ZEME"	1. vieta 2. vieta 3. vieta 3. vieta	4. 3. 3. 3.	Dagnis Stikāns Solvita Ragauša Santa Vojevodska Viktorija Jakovļeva	Kazimirs Anspaks
2016.	Konkurss "Dāvana Latvijai"	Diploms par uzvaru	4.	Dagnis Stikāns	Kazimirs Anspaks
17.11. 2016.	Konkurss "Esmu pret korupciju"	Uzvara un naudas balva	3.	Solvita Ragauša	Kazimirs Anspaks
2017.	46.Starptautiskā bērnu mākslas izstāde-konkurss	Konkursa laureātes Latvijā,	3. 4.	Viktorija jakovļeva Dagnis Stikāns	Kazimirs Anspaks

	LIDICE 2019 Čehija "Ķīmija"	izvirzītas konkursa 2. kārtai Čehijā			
17.02.2017.	Starptautisks netradicionālās modes konkurss – skate "Rakstu rakstus izrakstījām"	2. vieta 2. vieta 2. vieta	5. 5. 5.	Ilga Kivleniece Alīda Anspoka Vlada Aleksejeva	Veronika Smane Marianna Abricka
21.04.2017.	Latvijas bērnu un jauniešu 12. karikatūru konkurss "Runča piedzīvojumi" Gunāram Bērziņam 90	1. vieta 2. vieta	3 4.	Solvita Ragauša Dagnis Stikāns	Kazimirs Anspaks
2015./2016. mācību gads					
26.11.2015.	I Vislatvijas akordeonistu – izpildītāju konkurss Daugavpilī	3. vieta	2.kl.	Artjoms Grebežs	Artūrs Savickis
14.01.2016.	VIII Staņislava Broka Jauno dziedātāju konkurss Daugavpilī	I pakāpes Diploms II pakāpes Diploms II pakāpes Diploms III pakāpes Diploms	4.kl. 7.kl. 4.kl. 4.kl.	Laura Jermoloviča Sitija Vojevodska Lauma Zalāne Santa Vojevodska	Edgars Znutiņš Edgars Znutiņš Zita Nitiša Edgars Znutiņš
29.-31. 01.2016.	XXI Latvija mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu izpildītāju konkurss	3. vieta Laureāta Diploms	7.kl.	Reinis Ķiberis	Oļegs Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliša
04.03.2016.	IV Latgales mūzikas skolu izglītības programmu Pūšaminstrumentu un spēle un Sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss Rēzeknē	3. vieta Atzinība	3.kl. 3.kl.	Daniels Jānis Pastars Ērika Podskočeva	Oļegs Koļesņičenko, Kcm. Kristina Sauliša Oļegs Koļesņičenko, kcm.Kristina Sauliša
16.04.2016.	X Jēkaba Graubiņa Jauno pianistu konkurss	Atzinība	7.kl.	Anastasija Dementjeva	Irina Skvorcova

	Līvānos				
27.04.2016.	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss "Daugavpils-2016"	2. vieta 3. vieta 3. vieta Atzinība	2.kl. 3.kl. 3.kl. 1.kl.	Artjoms Grebežs Edijs Rubins Kaspars Stolipins Alija Ivčanko	Artūrs Savickis Artūrs Savickis Svetlana Stepanova Svetlana Stepanova
11.05.2016.	VI Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu konkurss Pūšaminstrumentu spēles audzēkņiem Ozolniekos	3. vieta	3.kl.	Daniels Jānis Pastars	Oļegs Koļesņičenko, koncertm. Kristina Sauluša
27.11.-10.01.2016	Starptautiskais bērnu zīmējumu konkurss Igaunijā "Mākslas- rotaļa vai radošums"	1. vieta 3. vieta Atzinība Atzinība	2. 4. 4. 2.	Viktorija jakovļeva Viktorija Gžibovska Marija Lāsma Slišāne Ivans Ivanovs	Kazimirs Anspaks
18.03.2016	44. starptautiskā bērnu mākslas konkursa LIDICE2016 Latvijas kārtā	Atzinība	2.	Ivans Ivanovs	Kazimirs Anspaks
11.03.2016.	25. starptautiskais vizuāli plastiskās mākslas konkurss Es dzīvoju pie jūras	2. vieta Atzinība	5. 4.	Ilze Borbale Viktorija Gžibovska	Kazimirs Anspaks
2014./2015. mācību gads					
08.01.2015.	Jauno dziedātāju Ziemassvētku dziesmu konkurss	2. pakāpes Diploms 2. pakāpes Diploms	3.kl. 8.kl.	Laura Jermoloviča Aija Jermoloviča	ped. E. Znitiņš ped. E. Znitiņš
23.-25.01.2015.	XX Latvijas ms Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu Izpildītāju konkurss Rīgā	Laureāta Diploms Laureāta Diploms	6.kl. 7. kl.	Reinis Ķiberis klarnete Ronalds Vilcāns klarnete	Oļegs Koļesņičenko, Kcm. Kristina Sauliša Oļegs Koļesņičenko, Kcm. Kristina Sauliša
04.03.2015.	III Latvijas jauno locīņinstrumentālistu konkurss "Pavasara stīgas"	Atzinība	3.kl.	Melisa Gribonika	Ilona Laizāne, kcm. Ilze Savicka
11.04.2015.	VII Jēk. Graubiņa Jauno pianistu konkursā Līvānos	3. vieta	2.kl.	Markuss Osipovs	Inese Orinska

01.-04. 05.2015.	VII Starptautiskajā konkursā „SOLI DEO GLORIA” Göriz (Vācijā)	Laureāta prēmija Laureāta prēmija Veicināšanas prēmija	6.kl. 8.kl. 5.kl.	Anastasija Dementjeva klavieres Aija Jermoloviča dziedāšana Airita Erte saksofons	Irina Skvorcova Edgars Znitiņš, kcm. Ilze Savicka Oļegs Koļesņičenko, kcm. Ilze Savicka
11.05.201 5.	III Mazpilsētu un lauku Mūzikas skolu Pūšaminstrument u spēles audzēkņu konkurss Ozolniekos:	2. vieta	2.kl.	Daniels Jānis Pastaras	Oļegs Koļesņičenko, Kcm. Kristina Sauliņa
2014. 07.06	Latvijas mākslas skolu audzēkņu vizuālo darbu konkurss “Jāņa Cimzes dziesmu rota”	1. vieta Atzinība Atzinība Atzinība Atzinība	5. 5. 4. 4.	Linda Vucāne Elīna Gedroica Juraga Anastasija Dekterjova Ditmārs Voitiņš	Kazimirs Anspaks
11.04.201 4.	Latvijas skolu audzēkņu karikatūru konkurss “Runča piedzīvojumi Rīgā- Eiropas kultūras galvaspilsētā”	Apbalvo 3. vieta	5. 3.	Ēriku Griboniku Marinu Skuteli	Kazimirs Anspaks
10.11. 2014.	Biedrības “Eurika” konkurss “Zīmē ar prieku”	Diploms par piedalīšanos un augstiem rezultātiem konkursā	3. 3. 3. 2. 1. 3. 3.	Marija Lāsma Slišāne Anastasija Ivanova Daniils Ledovskojs Anastasija Volkova Stella Sinička Ieva Poplavska Marina Skutele	Kazimirs Anspaks
19.02. 2015.	43. Starptautiskā bērnu mākslas konkursa LIDICE 2015 “Gaismā” Latvijas kārtā	Diploms, darbs izvirzīts 2. kārtai Čehijā	3	Marina Skutele	Kazimirs Anspaks

Dažādos konkursos un festivālos piedalās arī skolas kolektīvi:

Kolektīvās muzicēšanas formas
2018./2019. mācību gads

	Konkursa nosaukums	Sasniegums	Klase	Audzēknis/programma	Pedagogs/koncertmeistars
07.03.2019.	Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru Latgales un Vidzemes novadu skate Gulbenē	I pakāpes Diploms (41.17 punkti)		Preiļi novada jauniešu pūtēju orķestris	diriģenti Oļegs Koļesņičenko un Jānis Livdāns
03.04.2019.	XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku skate Latgales novadā Daugavpilī	II pakāpes Diploms		Skolas 5.-9. kl. koris	Diriģente Daiga Koļesņičenko, kcm. Kristina Sauliņa
2017./2018. mācību gads					
17.01.2018.	IX Staņislava Broka Jauno dziedātāju konkurss Daugavpilī	I pakāpes Diploms un grupas uzvarētāja Diploms	5.kl.	Trio – Viktorija Isajeva, Santa Vojevodska, Laura Jermoloviča	Edgars Znitiņš
02.03.2018.	Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru Latgales un Vidzemes novadu skatē Madonā	I pakāpes Diploms (38,41 punkti)		Preiļu novada Jauniešu pūtēju orķestris	diriģenti Oļegs Koļesņičenko, Jānis Livdāns
10.03.2018.	XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku pūtēju orķestru koprepertuāra pārbaudes un svētku dalībnieku atlases skatē III grūtības pakāpes grupā Ogrē	II vieta (43,63 punkti)		Preiļu novada Jauniešu pūtēju orķestris	diriģenti Oļegs Koļesņičenko, Jānis Livdāns
15.02.2019.	Špoļu Mūzikas un mākslas skola	3. vieta Tērpu kolekcijai	4.-5.	Skolēnu grupa	Ilona Abdulajeva

	Netradicionālās modes skate” Priekšmets. Manta. Lieta”	“Tādas lietas”			
2016./2017. mācību gads					
08.02.2017.	VI Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu spēle audzēkņu ansambļu konkurss “Latgales svilpaunieki”	Atzinība Atzinība	4.- 5.kl. 5.kl.	Trio Ērika Podskočeva, Lauma Tumašova, Daniels Jānis Pastars Duets Annija Akmentiņa, Annija Anspoka	Oļegs Koļesņičenko Vladimirs Bondarenko
11.03.2017.	Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru salidojums-Latgales novadu skate Jēkabpilī	I pakāpes diploms (39,36 punkti)		Preiļu novada Jauniešu pūtēju orķestrim	Oļegs Koļesņičenko, Jānis Livdāns, Vladimirs Bondarenko
01.04.2017.	“Open Baltic” IX pūtēju orķestru konkurss Jelgavā	II grupā – 32,27 punkti		Preiļu novada Jauniešu pūtēju orķestrim	Oļegs Koļesņičenko, Vladimirs Bondarenko
29.04.2017.	VIII Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru salidojums Pūtēju orķestru fināla konkurss Rīgā	II pakāpe (35,97 punkti)		Preiļu novada Jauniešu pūtēju orķestris	Oļegs Koļesņičenko, Jānis Livdāns, Vladimirs Bondarenko
10.05.2017.	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu ansambļu un orķestru konkurss Daugavpils 2017	3. vieta	2.- 3.kl.	duets Alija Ivčenko un Artjoms Grebežs	Svetlana Stepanova
2015./2016. mācību gads					
14.01.2016.	VIII Staņislava Broka Jauno dziedātāju konkurss	I pakāpes Diploms	4.kl.	trio Laura Jermoloviča, Sitija Vojevodska, Santa Vojevodska	Edgars Znitiņš

	Daugavpilī				
16.02.2016.	V Latgales mūzikas skolu izglītības programmas Pūšaminstrumentu apēle audzēkņu ansambļu konkurss	3. vieta 3. vieta	3.-6.kl. 4.kl.	Trio- Ērika Podskočeva, Lauma Tumašova, Airita Erte Duets- Annija Akmentiņa, Annija Anspoka	Oļegs Koļesņičenko Vladimirs Bondarenko
12.03.2016.	Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru Latgales novadu skate Jēkabpilī	I pakāpes diploms (41.5) un II pakāpes diploms defilē skatē (36.16)		Preiļu novada Jauniešu pūtēju orķestris	Oļegs Koļesņičenko un Jānis Livdāns
20.03.2016	VIII Latvijas pūtēju orķestru konkursā Ogrē	2. vieta Diploms (43.67)		Preiļu novada Jauniešu pūtēju orķestris	Oļegs Koļesņičenko un Jānis Livdāns
22.-23.04.2016.	Starptautiskais konkurss Malhoverā (Vācija)	2. vieta	4. kl.	Trio – Laura Jermoloviča, Sitija Vojevodska, Santa Vojevodska	Edgars Znitiņš, koncertm. Inese Orinska
12.02.2016.	Starptautiskais netradicionālās modes skate-konkurss Špoģu MMS “Kino stils”	2. vieta 2. vieta 2. vieta 2. vieta 2. vieta	4. 4. 4. 4. 4.	Alīda Anspoka Ilga Kivleniece Vlada Aleksejeva Rasa Saulīte Kristiāna Nikola Pūdža	Veronika Smane Marianna Abricka
23.03.2016. 2016.	Rīgas atklātais bērnu un jauniešu vizuāli plastiskās mākslas konkurss-izstāde”Maskas- rīdzenieku karnevāls”	1. vieta 2. vieta 3. vieta Atzinība	4. 4. 4. 3.	Ilga Kivleniece Sindija Nikola Jaundzema Vlada Aleksejeva Dagnis Stikāns	Veronika Smane Anita Puncule
2014./2015. mācību gads					
14.03.2015.	Latgales novadu pūtēju orķestru skate, gatavojoties XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un	II pakāpes Diploms (38,50) orķestru skatē un II pakāpes Diploms (36,16)		Preiļu novada Jauniešu pūtēju orķestris	Diriģenti: Oļegs Koļesņičenko, Jānis Livdāns

	deju svētkiem	orķestru defilē skatē			
09.05.2015.	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu ansambļu un orķestru konkurss "Daugavpils 2015":	2. vieta Diploms		Preiļu Mūzikas un mākslas skolas akordeonistu orķestris	Artūrs Savickis
07.07.2015.	XI Latvijas jaunatnes dziesmu un deju svētku pūtēju orķestru finālskatē Rīgā koncertzālē "Lielā Ģilde"	I pakāpes Diploms (38,88 punkti) C grupā		Preiļu novada Jauniešu pūtēju orķestris	Diriģenti: Oļegs Koļesņičenko, Jānis Livdāns

Audzēkņu sasniegumi tiek atspoguļoti medijos – pašvaldības internetvietnē www.preili.lv, skolas mājaslapā www.preilumms.edu.lv

Stiprās puses:

- skolā tiek veikta audzēkņu sasniegumu uzskaitē un analīze, audzēkņu sasniegumi tiek popularizēti;
- vāju sasniegumu gadījumā skaidrs rīcības plāns; izglītojamiem ir nodrošināta kārtība, kādā var uzlabot sniegumu mācību darbā, apmeklējot papildus mācību pasākumus – konsultācijas;
- atbalsts darbam ar talantīgākajiem audzēkņiem;
- vadības atbalsts dalībai visos konkursos.

Turpmākā attīstība:

- veicināt izglītojamo un vecāku līdzatbildību par ikdienas mācību sasniegumiem;
- veicināt pedagogu un audzēkņu motivāciju dalībai valsts un starptautiskos pasākumos;
- rosināt biežākai dalībai konkursos tos pedagogus, kuru izglītojamie līdz šim nav aktīvi iesaistīti tajos;
- paplašināt dažādu kultūras, izglītības uc. iestāžu – sadarbības partneru spektru;
- motivēt audzēkņus papildus darbam kolektīvajā muzicēšanā, variēt kolektīvu formas.

Vērtējums – ļoti labi

4.4. Joma – Atbalsts izglītojamiem

4.4.1. Kritērijs – Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)

Viena no skolas prioritātēm ir drošas vides nodrošināšana izglītojamiem un pedagogiem. Preiļu Mūzikas un mākslas skolā par drošības, ugunsdrošības, darba vides un saimnieciskajiem jautājumiem atbildīgā persona ir Saimniecības vadītājs, kuram ir atbilstoša izglītība un kompetence šajos jautājumos.

Pirms mācību gada sākuma pedagogi un darbinieki tiek iepazīstināti ar *Iekšējās kārtības* un *Darba kārtības* noteikumiem. Personāls tiek instruēts par ugunsdrošības un darba drošības noteikumu ievērošanu skolā, par ko darbinieki parakstās žurnālā. Drošības instrukcijas, iekšējās kārtības un darba kārtības noteikumi atrodas pedagogiem pieejamā vietā. Personāls zina, kā rīkoties ekstremālās situācijās. Katru gadu VUGD veic pārbaudes, par ko tiek sastādīti pārbaudes akti, tajos konstatētās nepilnības tiek novērstas noteiktajos termiņos, akti glabājas direktora kabinetā. Darba aizsardzības speciālists novērtē darba vides riskus un sniedz rekomendācijas to mazināšanā un novēršanā.

Skolā ir izstrādāti *Iekšējās kārtības* noteikumi audzēkņiem, noteikumi audzēkņiem par drošību mācību kabinetos, telpās, kurās ir iekārtas, kas var apdraudēt audzēkņu drošību un veselību, ugunsdrošību, elektrodrošību, pirmās palīdzības sniegšanu, drošību masu pasākumos, ekskursijās un pārgājienos. Audzēkņu instruktāža tiek veikta katra mācību gada sākumā, par ko audzēkņi parakstās uz veidlapas. Katru mācību gadā skolā tiek organizēta mācību trauksme ugunsgrēka gadījumā.

Skolas telpās ir izvietota drošības prasībām atbilstoša informācija – evakuācijas norādes, evakuācijas plāni, informācija par rīcību ugunsgrēka gadījumā u.c. Skolā ir publiski pieejama informācija par iekšējās kārtības noteikumiem, par operatīvo dienestu izsaukšanu. Ir izstrādāta un publiski pieejama *Kārtība, kādā Preiļu Mūzikas un mākslas skolā uzturas nepiederošas personas kā arī noteikumi Kārtība par direktora un pedagogu rīcību, ja tiek konstatēta fiziska vai emocionāla vardarbība pret izglītojamo*. Skolā ir izvietotas videonovērošanas kameras, ar mērķi nodrošināt aizsardzību pret ļaunprātīgu rīcību vai noziedzīgiem nodarījumiem. Nepieciešamo uzraudzības darbību veikšanai tiek ievērots proporcionalitātes princips, proti, tiek novēroti tikai nepieciešamie objekti un apstākļi, izslēdzot sistēmu izvietošanu telpās, kur jāpieļauj personu privātums (piemēram, tualetēs).

Skolas pedagogi sniedz vispusīgu atbalstu izglītojamo izaugsmei. Skolai ir nepieciešamā informācija par katra audzēkņa veselības stāvokli un individuālajām vajadzībām – iestājoties skolā katrs audzēknis iesniedz ģimenes ārsta izsniegtu izziņu par veselības stāvokli, kas tiek ievietota audzēkņa personas lietā. Par individuālajām vajadzībām informācija tiek iegūta no audzēkņu vecākiem, aizpildot pieteikumu.

Personāls ir ieguvis speciālas zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā un saskarsmē ar audzēkņiem ir saprotoši un toleranti. Skolā ir noteikumi kā rīkoties emocionālās vardarbības gadījumos. Skolā tiek veidota mājīga, ģimeniska un droša vide, skolas dežuranti pazīst katru audzēkni un sniedz atbalstu dažādu jautājumu un situāciju risināšanā, seko kārtībai hallēs, bērnu uzgaidāmajā telpā un garderobē. Mūzikas nodaļās audzēkņi un vecāki ir informēti, ka bērna individuālā speciālā mācību priekšmeta pedagogs ir arī viņa audzinātājs un pirmais problēmu risinātājs. Mākslas nodaļā šo funkciju veic klašu audzinātāji. Visi skolas darbinieki ir atvērti sadarbībai ar audzēkņiem.

Īpaša uzmanība tiek pievērsta 1. klases audzēkņiem, lai atbalstītu viņu ienākšanu kolektīvā un nodrošinātu psiholoģisku komfortu.

Skolā ir pieejama pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanas aptieciņa, kura atrodas pie lietvedes. Lielākajai daļai pedagogu ir B kategorijas autovadītāju apliecība, kuras iegūšanai apgūti arī kursi pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanā. Visiem pasākumiem ir izstrādāti drošību reglamentējoši normatīvie akti, telpās izvietota atbilstoša informācija.

Stiprās puses:

- skolā ir izstrādāti atbilstoši audzēkņu drošību reglamentējoši normatīvie dokumenti;
- audzēkņi skolā jūtas psiholoģiski droši un pasargāti, jo zina, kur griezties problēmu gadījumos;
- darbiniekiem ir zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jautājumos;
- darbinieki un audzēkņi zina kā rīkoties emocionālās vardarbības gadījumos;
- skolā pieejama informācija par operatīvo dienestu izsaukšanu, izvietots evakuācijas plāns;
- skolas ugunsdrošības iekārtas regulāri tiek pārbaudītas un uzturētas nepieciešamajā kārtībā.

Turpmākā attīstība:

- turpināt veidot psiholoģiski un emocionāli labvēlīgu vidi skolā;
- pilnveidot sistēmu audzēkņu iepazīstināšanai ar Iekšējās kārtības noteikumiem un citiem drošības noteikumiem kā arī to izpildei.

Vērtējums – labi

4.4.2. Kritērijs – Atbalsts personības veidošanā

Skolas darbības mērķis tieši saistīts ar estētiski domājošas, radošas personības attīstību. Mācību procesā un ārpusklases darbā tas izpaužas kā bērnu un jauniešu muzikālo un māksliniecisko spēju, radošuma, tolerances, empātijas attīstīšana. Šīm kvalitātēm uzmanība tiek pievērsta ikdienas darbā un uzmanības lokā ir ikviens audzēknis. Audzēkņiem tiek dota iespēja rosināt sev interesējošu jautājumu pārrunāšanu un diskutēšanu. Ikviens var brīvi un droši izteikt savus priekšlikumus, kā arī apspriest skolas dzīvei aktuālus jautājumus, pārstāvēt savu viedokli. Audzēkņi līdzdarbojas skolas rīkotajos pasākumos – viņi ir neatsverams atbalsts izstāžu iekārtošanā, skolas noformējuma izveidošanā svētkiem.

Skolā tiek organizēta mācību prakse, kurā atklātos audzēkņu koncertos uzstājas ikviens mūzikas programmu audzēknis. Šajos koncertos, ļoti draudzīgā, ģimeniskā vidē notiek darbs pie audzēkņu skatuves kultūras veidošanas. Pirmkārt kā māksliniekam – ko nozīmē paklanīšanās pirms un pēc uzstāšanās, kā jāuzvedas uz skatuve, apģērbam, ģērbšanās stilam utml. Audzēkņi ir arī koncertu vadītāji – programmas pieteicēji, skatuves strādnieki – saliek pultis, pārkārto krēslus uz skatuves, kā arī palīdz darbā aizkulisēs.

Skola veido ne tikai koncerta dalībniekus, bet arī klausītājus un skatītājus, mūzikas un mākslas darbu vērtētājus. Augstākminētajos prakses koncertos liela vērība tiek pievērsta klausītāju uzvedībai – iziešanu no zāles koncerta laikā, pļāpāšanai, mobilo tālrunu izslēgšanai utml. Līdz ar ko audzinot, gan skolas izglītojamais sākot ar 1.klasi, gan viņu vecākus, citus interesentus, kuri apmeklē šos koncertus.

Savukārt kolektīvās muzicēšanas formās – ansambļi, orķestri, koris, jauniešos tiek audzināta atbildība par savas līdzdalības nozīmīgumu un visa kolektīva veiksmīgu sniegumu mācību un citos koncertos.

Blakus tam, skolā regulāri notiek daudzveidīgi kultūras un ārpusnodarbību pasākumi, daudzi no tiem kļuvuši par tradīciju: *Zinību dienas koncerts* – kurā tiek aktualizēta izglītības nozīme un loma mūsdienu sabiedrībā, *Jāņa Ivanova piemiņās dienas Preiļos* – kurā tiek aktualizēta izcilā novadnieka piemiņa un radīti priekšnoteikumi dzīlāk iepazīt komponista skaņdarbus, pašiem radoši izpausties konkursā, *Valsts svētku koncerti* – kuros aktualizēta dzimtenes, tēvzemes mīlestības

tēma, valstiskās piederības apzināšanās, *Adventes, Ziemassvētku koncerti* – kuros aktualizēti Ticība, cerība un mīlestība, kā lielākās cilvēciskuma vērtības, par kurām jāatceras ikdienā, *Mācību gada noslēguma koncerti* – kuros tiek aktualizēts labi padarīta darba tikums, utt.). Tiek veidoti arī koncerti sadarbībā ar skolām – sadarbības partneriem Utenas mūzikas skolu un Ahtmes Mūzikas un mākslas skolu, kā piemēram, Lietuvas simtgadei veltīts koncerts Utenā (skat. www.preilumms.edu.lv sākumlapā) un Latvijas simtgadei veltīts koncerts Preiļos (skat. www.preilumms.edu.lv sadaļā “Galerija” Trīs māsas svētku vainagā).

Skolā tiek realizētas vairākas interešu izglītības programmas: *vokālais ansamblis zēniem* (līdz mutācijai un pēc mutācijas), *5-9 klašu koris, pūtēju orķestris* un *Modes studija*. Šajās programmās, pēc vecāku iesnieguma, var iesaistīties ikviens skolas audzēknis un citi novada vispārizglītojošo skolu audzēkņi.

Mākslas nodaļai izveidojusies regulāra sadarbība ar novada bibliotēku. Skolas rīkotās izstādes, to publicitātes veidošana, skolas publiskā tēla veidošana sabiedrībā ir atbalsts audzēkņu pašapziņas veidošanā. Audzēkņi aizrautīgi piedalās gan mūsu skolas organizētajā *Jāzepa Pīgožņa ainavu glezniecība jauniešiem* konkursā, gan iesniedzot savus darbus, gan piedaloties izstādes iekārtošanā, gan pasākuma vadīšanā. Ļoti aizrautīgi notiek dalība starptautiskajā projektā ar Ahtmes mākslas skolu (Kohla-Jarve) XII starptautiskais bērnu jaunrades konkurss *Mākslas – spēle vai jaunrade 2019* un šogad izveidotajā Starptautiskajā Latvijas-Ukrainas bērnu radošo darbu konkursā Preiļos un Nižinā *Roku rokā draugu lokā*. Mākslas nodaļas audzēkņiem pasākumos bieži tiek uzticēta fotogrāfa loma, kam seko standu noformējums skolā, piemēram, pirmā stāva foajē – *Par atmiņām no Parīzes un Drēzdenes*.

Pedagogi un viņu rīkotie pasākumi veicina audzēkņu personības izaugsmi, attīsta piederības sajūtu skolai, novadam. Papildus strādājot ar talantīgajiem izglītojamiem, tiek veicināts radošums, pārliecība par savām spējām un neatkarības izjūta, veidotas padziļinātas starppersonu attiecības un uzticēšanās.

Visi gan mācību procesa pasākumi, gan ārpusklases pasākumi ir atspoguļoti Preiļu Mūzikas un mākslas skolas darba plānā, kurš ir publiski pieejams uz skolas stenda un skolas mājaslapā.

Stiprās puses:

- skola veicina un atbalsta ikviena audzēkņu radošo darbību – praksi;
- skola organizē dažādu līmeņu kultūras pasākumus, kuros audzēkņiem ir iespēja piedalīties gan kā dalībniekam, klausītājam, programmas vadītājam, mākslas darba vērtētājam, palīgam izstādes iekārtošanā, palīgam skatuves darbos u.c.

Turpmākā attīstība:

- rosināt izglītojamo pašpārvaldes izveidošanu skolā;
- veicināt audzēkņu iniciatīvu pasākumu plānošanā un organizēšanā;
- izvērst skolas rīkotos valsts mēroga pasākumus: *Jāzepa Pīgožņa konkurss jauniešiem ainavu glezniecībā* un *Izcilā komponista Jāņa Ivanova dienas Preiļos*.

Vērtējums - labi

4.4.3. Kritērijs – Atbalsts karjeras izglītībā

Karjeras izglītība ir svarīga izglītības procesa sastāvdaļa. Nozīmīga ir mērķtiecīga talantīgāko audzēkņu virzīšana izglītības turpināšanai mūzikas vai mākslas vidusskolās. Pedagogi motivē izglītojamos turpināt muzikālo vai mākslas izglītību, iepazīstina ar iespējām Latvijā to

apgūt. Instrumentu spēles, dziedāšanas, mākslas programmu pedagogi, zinot par izglītojamo vēlmi turpināt izglītību konkrētā izglītības programmā, cenšas sazināties ar attiecīgās iestādes kolēģiem, lai jau laikus sarunātu konsultācijas. Tā kā prasības mūzikas teorētiskajos priekšmetos dažādās mūzikas vidusskolās šobrīd ir atšķirīgas, teorētisko priekšmetu pedagogi noskaidro, kuri no izlaiduma klašu izglītojamiem plāno turpināt mācīties mūzikas vidusskolās, lai veltītu īpašu uzmanību šo izglītojamo sagatavošanai atbilstoši izvēlētajās vidējās profesionālās izglītības iestādes prasībām. Izglītojamie tiek mudināti apmeklēt iestājek sāmenu konsultācijas.

Skolā tradicionāli pirms mācību gada beigām afīšu formātā ir pieejama informācija par reģiona vidusskolu īstenotajām programmām. Uz ziņojumu dēļa un skolas mājaslapā ir pieejamai *Izglītojamo uzņemšanas noteikumi*, konsultāciju grafiks S. Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā, J. Ivanova Rēzeknes Mūzikas vidusskolā un PIKC Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskolā Saules skola. Kopā ar audzēkņiem tiek apspriestas viņu iespējas stāties arī citās ar mūziku, mākslu vai starpnozaru izglītības programmās.

Ciešāka sadarbība izveidojusies ar Dienvidlatgales reģiona vidusskolām:

- SBDMV, JIRMV audzēkņi un pedagogi iesaistās Preiļu Mūzikas un mākslas rīkotajos koncertos un konkursos, kam seko kopīgs tējas galds ar problemātisko jautājumu loka apspriešanu. Skolas audzēkņi komunicē ar vidusskolu audzēkņiem;
- Mākslas nodaļas noslēguma darbu vērtēšanā, vairāk kā 10 gadus tiek iesaistīti Saules skolas docētāji, kuri gan novērtē darbus, gan atbild uz audzēkņu interesējošajiem jautājumiem;
- Preiļu Mūzikas un mākslas skolas izlaiduma klases audzēkņi apmeklē SBDMV, konsultējas ar specialitātes, teorētisko priekšmetu pedagogiem un spēlē reģiona mūzikas skolu audzēkņu – absolventu koncertā *Muzicējam ar prieku*;
- SBDMV sadarbībā ar Preiļu MMS realizēja *Radošās partnerības programmu RaPaPro*;
- Tiek veidoti interaktīvi pasākumi – koncerti, kā piemēram ar Rīgas saksofonu kvartetu, kurā gan spēlēja mākslinieki, gan apvienotais audzēkņu saksofonu koris, meistarības vadītāja Baiba Tilhena, Katrīna Kivleniece, Artis Sīmanis, Ainars Šablovskis;
- 38. Starptautiskais festivāls *Mūzika bez robežām*, kura ietvaros tika dzirdēti starptautisko konkursu laureāti un Gņesinu mūzikas akadēmijas docenta Oļega Gaponova meistarības klase;
- Daugavpils Universitātes Mūzikas un mākslu fakultātes asociētās profesores Ilonas Bageles, docenta Gļeba Beļajeva un viņu klases studentu koncerts;
- izglītojamiem apmeklēt *Atvērto durvju dienu* pasākumus profesionālās vidējās izglītības iestādēs.

Skola seko līdzī savai absolventu gaitām pēc skolas beigšanas.

Daudzi no absolventiem turpina muzikālās gaitas dažādos koros, orķestros, ansambļos un citos mūzikas kolektīvos, tādējādi nodrošinot Vispārējo latviešu Dziesmu svētku procesa nepārtrauktību.

Stiprās puses:

- absolventi turpina mācības vidējās profesionālās mācību iestādēs un augstākās izglītības iestādēs;
- ar labajiem un teicamajiem rezultātiem konkursos gan skola, gan konkursu laureāti kļūst atpazīstami vidējo profesionālo mācību iestāžu un augstākās profesionālās izglītības pedagogu vidū, kas ir ļoti svarīgi nepieciešamo kontaktu iedibināšanai, lai turpinātu izglītību izcilu mūzikas pedagogu vadībā;
- ir sadarbība ar vidējo izglītības iestāžu SBDMV, JIRMV, Saules skola vadību, pedagogiem un audzēkņiem koncertu, konkursu, izstāžu un citu profesionālās orientācijas pasākumu rīkošanā.

Turpmākā attīstība:

- nostiprināt pārliecību un apziņu par mūzikas izglītības vērtību pēc iespējas vairāk izglītojamiem;
- turpināt apmeklēt atvērto durvju dienu pasākumus profesionālās vidējās izglītības iestādēs;

- *uzsākt skolas absolventu – profesionālu mūziķu, mākslinieku meistarklases Preiļu MMS.*

Vērtējums - labi

4.4.4. Kritērijs – Atbalsts mācību darba diferenciacijai

Mūzikas un mākslas skolas skolotāji izmanto dažādas mācību metodes mācību procesa diferenciacijai.

Skolā regulāri tiek apzināti tie izglītojamie, kuriem ir problēmas mācībās. Izglītojamiem, kuri ilgstoši kavējuši mācības slimības dēļ, ir iespēja, saskaņojot nodarbību laiku ar izglītojamiem un vecākiem, apmeklēt konsultācijas, lai uzlabotu mācību sasniegumus vai apgūtu iekavēto mācību saturu. Izglītojamiem, kuri dažādu attaisnojošu iemeslu dēļ ilgstoši kavējuši nodarbības, pārbaudījumu kārtošanai tiek pagarināts termiņš (lēmumi tiek pieņemti pedagogiskās padomes sēdēs). Gan pedagogi, gan skolas administrācija sadarbojas ar vecākiem, lai labāk izzinātu katra konkrētā audzēkņa problēmas, vajadzības un iespējas.

Pedagogi cenšas iepazīt katra izglītojamā muzikālās dotības, uztveres spējas, darba spējas, temperamentu, arī mājas apstākļus, izglītojamā noslogotību ārpusskolas aktivitātēs un citus blakus faktorus. Pedagogi izvēlas katram izglītojamam piemērotākos skaņdarbus, tā, lai mācību gada beigās izglītojamais būtu apguvis programmā paredzēto mācību vielu. Izglītojamo individuālajās programmās tiek iekļauti dažādu laikmetu skaņdarbi. Skaņdarba izvēlē tiek iesaistīti paši izglītojamie, rosinot interesi un vēlmi pēc iespējas labāk apgūt repertuāru.

Skola veicina un atbalsta talantīgo izglītojamo dalību konkursos, festivālos un projektos u.tml. Skolas budžetā tiek ieplānoti līdzekļi konkursu un festivālu dalības maksas un transporta izdevumu segšanai. Iespēju robežās pedagogiem tiek apmaksāts papildu pedagogiskais darbs gan darbā ar talantīgajiem audzēkņiem, gan ar audzēkņiem, kuriem ir mācību grūtības.

Stiprās puses:

- *darbs ar izglītojamiem skolā notiek gan individuālajās nodarbībās, gan grupu stundās;*
- *sadarbība ar vecākiem problēmsituāciju gadījumos;*
- *samaksa pedagogiem par papildu pienākumu veikšanu;*

Turpmākā attīstība:

- *lai veicinātu darba diferenciacijas metožu pilnveidošanu, pedagogiem jāveic izglītojamo sasniegumu detalizētāka un dziļāka analīze;*
- *veicināt lielāku vecāku līdzatbildību par bērnu mācīšanās prasmju izkopšanu bērniem ar zemu mācīšanās motivāciju.*

Vērtējums - labi

4.4.5. Kritērijs –Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām

Skolā nav audzēkņu ar speciālām vajadzībām.

Pēc skolas renovācijas izveidota uzbrauktuve, līdz ar to ratiņkrēslos var brīvi pārvietoties pa skolas telpām pirmajā stāvā. Skola var nodrošināt īslaicīgas nodarbības pirmajā stāvā izglītojamiem ratiņkrēslā, bet speciāla aprīkojuma un inventāra skolā nav.

Visu telpu durvis ir atbilstošā platumā, ir iespēja nokļūt koncertzālē. Telpas ir izmantojuši un pasākumus apmeklējuši cilvēki ar speciālām vajadzībām, bet piedāvātās izglītības programmas

šobrīd neapgūst izglītojamie ar speciālām vajadzībām.

Vairāki pedagogi ir apmeklējuši kursus un seminārus par darba metodēm ar bērniem ar īpašām vajadzībām.

Stiprās puses:

- *skolā ir iespējams nokļūt un pārvietoties pirmajā stāvā audzēkņiem ar kustību traucējumiem;*
- *skolā ir skolotāji, kas pilnveidojuši kvalifikāciju attiecībā uz darbu ar bērniem ar īpašām vajadzībām.*

Turpmākā attīstība:

- *sadarbībā ar pašvaldību veidot atbilstošu infrastruktūru, speciālu aprīkojumu un inventāru darbam ar izglītojamiem ar speciālām vajadzībām.*

Vērtējums - labi

4.4.6. Kritērijs – Sadarbība ar izglītojamā ģimeni

Viens no akcentējamajiem priekšnoteikumiem veiksmīga mācību procesa nodrošināšanai ir skolas sadarbība ar skolēna ģimeni. Starp skolu un audzēkņu vecākiem tiek slēgts divpusējs līgums, kurā audzēkņu vecāki iepazīstas gan ar skolas, gan ar saviem un izglītojamā pienākumiem un tiesībām.

Vistiešākais kontakts izglītojamā vecākiem ir ar specialitātes pedagogu, kas ir arī galvenā kontaktpersona dažādu problēmsituāciju gadījumos mūzikas programmā. Mākslā katrai klasei ir nozīmēts klases audzinātājs, kura pienākumi un funkcijas ir noteiktas *Preiļu Mūzikas un mākslas skolas Mākslas nodaļas audzinātāja pienākumos*.

Saziņai starp vecākiem, audzēkņiem, skolotājiem, administrāciju galvenais saziņas līdzeklis ir E-klase, taču blakus tam tiek izmantotas citas visdažādākās formas:

- individuālās tikšanās – iespējams veidot sarunu arī ar vairāku priekšmetu skolotājiem vienlaicīgi, detalizētāk iztirzāt kādu problēmjautājumu;
- telefonsarunas ar pedagogiem un/vai administrāciju – kalpo kā mobils ziņu pārraides veids, gan arī kāda jautājuma, situācijas noskaidrošanai;
- tiek izmantotas arī mūsdienīgas IT formas – SMS un elektroniskais pasts, Wac-ap uc. – steidzamai ziņu pārraidei, informatīva rakstura vēstījumiem.

Jebkurā laikā vecākiem ir iespējams sazināties arī ar skolas vadību. Direktora un bāriņtiesas tālrunis atrodas uz stenda redzamā vietā skolas foajē kā arī publicēts skolas mājas lapā (www.preilumms.edu.lv). Vecāki ir informēti par to, ka ir iespēja rakstīt iesniegumus un saņemt konsultācijas. Aktīvākos vecākus skolas vecāku sapulce deleģē darbam Skolas padomē, kurā tiek apspriesti skolas attīstības stratēģiskie un organizatoriskie jautājumi, kā arī risinātas saimnieciska rakstura problēmas. Skolas padomē vecāki veido vairākumu. Skolas padomes priekšsēdētājs ir vecāku pārstāvis. Skolas padomes sēdes tiek protokolētas.

Pedagogi aicina vecākus veltīt īpašu uzmanību bērnam pirmajos mācību gados, apgūstot mūzikas un mākslas pamatus, kamēr tiek attīstītas audzēkņa patstāvīgā darba prasmes. Vecāki pēc savas vai pedagoga iniciatīvas var piedalīties mācību stundās, ja tas nepieciešams audzēkņa sekmīgākām mācībām.

Skola plāno un organizē daudzveidīgus pasākumus, kuros iesaistīties tiek aicināti vecāki (mācību koncerti, koncerti, audzēkņa atbalstīšana konkursos, radošās darbnīcas, tirdziņi utml.). Pasākumu plānošanā, iespēju robežās tiek ņemti vērā vecāku ieteikumi – viņu norādītais optimālākais laiks. Tāpat ar vecākiem tiek saskaņots laiks par audzēkņu piedalīšanos ārpusklases

pasākumos, koncertbraucienos vai ekskursijās.

Katru mācību gadu tiek organizētas vecāku sapulces, kur vecāki tiek iepazīstināti ar skolas izglītības programmām, iekšējās kārtības noteikumiem, mācību priekšmetu stundu plāniem un vērtēšanas noteikumiem, kā arī līdzfinansējuma samaksas kārtību, iespējām saņemt atvieglojumus un skolas dzīves aktualitātēm. Skola mācību gada sākumā informē vecākus par savstarpējās sadarbības iespējām ikdienas mācību procesā, kā arī problemātiskas uzvedības jautājumu un vardarbības gadījumu risināšanas kārtību. Skola ir atvērta sarunām ar vecākiem, veidojot dialogu par audzēkņa mācību un audzināšanas jautājumiem, uzklusot iebildumus un priekšlikumus, nosakot tālākās attīstības perspektīves.

Stiprās puses:

- *skolas vadība un pedagogi ir atvērti sadarbībai ar izglītojamo vecākiem;*
- *vecākiem tiek sniegta savlaicīga, precīza informācija par izglītojamo mācību darbu un citiem ar skolas darbu saistītiem jautājumiem;*
- *regulārai informācijas apmaiņai ar vecākiem ieviesta E-klases sistēma, izveidota iestādes mājas lapa;*
- *liela daļa vecāku aktīvi iesaistās mācību procesā un ārpusklases aktivitātēs.*

Turpmākā attīstība:

- *E-klases lietošanai piesaistīt maksimāli lielu vecāku skaitu;*
- *nemitīgi pilnveidot Skolas mājas lapu padarot to aktīvu, interesantu un informatīvu;*
- *efektīvāk organizēt vecāku iesaistīšanos iestādes darba plānošanā.*

Vērtējums - labi

4.5.Joma – Iestādes vide

4.5.1. Kritērijs – Mikroklimats

Preiļu Mūzikas un mākslas skolā ir izveidojies labvēlīgs mikroklimats. Izglītības iestādes vadības, personāla un audzēkņu starpā valda savstarpēja cieņa, draudzīga un sapratnes pilna atmosfēra. Audzēkņi un pedagogi jūtas vienlīdzīgi, neatkarīgi no dzimuma, nacionālās, reliģiskās piederības. Skolā ir izstrādāti izglītības iestādes *Iekšējās kārtības noteikumi*, ar kuru saturu ir iepazīstināts personāls un audzēkņi un kurš tiek ievērots. Konfliktsituācijas tiek risinātas pārrunu ceļā, uzklusot visas iesaistītās puses un pieņemot konstruktīvus lēmumus.

Sarunas ar audzēkņiem un viņu vecākiem rāda, ka skolā viņi jūtas kā mājās (īpaši mākslas nodaļā). Vecāki jūtas droši par saviem bērniem, jo zina, ka par audzēkņiem skolā rūpējas. Audzēkņi labprāt uzturas šeit ne tikai nodarbību laikā, bet paliek arī gaidot transportu mājupceļam, izmanto brīvās telpas patstāvīgajām nodarbībām, kaļ plānus dažādiem ārpusklases pasākumiem, standu noformējumiem, diplomdarbiem uc.

Skola sevi pozicionē ne tikai kā izglītības iestādi, bet arī kā kultūrizglītības centrs, veidojot sabiedrības pozitīvu attieksmi. Skola tiek identificēta ar izglītojamo individuālajiem sasniegumiem, māksliniecisko kolektīvu panākumiem un skolas pedagogiem – atpazīstamām autoritātēm mākslā un mūzikā. Tas veicina izglītojamo un darbinieku pašapziņu un piederības izjūtu skolai, saliedējot skolas kolektīvu un mobilizējot jaunu mērķu sasniegšanai.

Skolai ir stabilas tradīcijas un pasākumi, kas veicina atpazīstamību novadā, reģionā un Latvijā. Skolas atbildībā, nu jau kā tradīcija ir divu valsts mēroga pasākumu organizēšana: *Jāzepa Pīgožņa ainavu glezniecības konkurss jauniešiem* un *Izcilā komponista Jāņa Ivanova dienas*

Preiļos. Šie pasākumi tiek veidoti sadarbībā ar novada domi, muzeju, bibliotēku, kultūras centru, vispārizglītojošajām skolām un citām iestādēm, līdzekļi pasākumu norisei tiek gūti no pašvaldības, fondu un sponsoru līdzekļiem.

Tradicionāli ir arī skolas iekšējie pasākumi kas veicina piederības sajūtas veidošanos – *Zinību diena* – 1. klases audzēkņu sveikšana ar jaunā statusa iegūšanu, akadēmiskie koncerti – svarīga atbalstoša gaisotne un maksimāls pozitīvisms, Ziemassvētku tirdziņš ar pārsteigumiem audzēkņu un pedagogu mākslas darbiem dāvanību viedolā, izlaidumi, skolas jubilejas utt.

Kolektīva saliedēšanai tiek organizēti kopīgi braucieni uz Latvijas koncertzālēm, apmeklējot koncertus un izrādes, neformāli pasākumi *Zinību dienā*, *Skolotāju dienā*, *Ziemsvētkos* un *izlaidumā*. Tradicionāla ir darbiniekiem savstarpēja kolēģu sveikšana dzimšanas dienā. Taču kolektīva saliedēšanai būtu jāmeklē citas formas, jo lielās aizņemtības dēļ augstākminētie pasākumi ir grūti realizējami, ne vienmēr tajos var iesaistīties lielākā kolektīva daļa.

Skolā iegriežas bijušie absolventi, kuri saglabā patīkamas atmiņas par skolu. Viņi iesaistās skolas pūtēju orķestrī, turpina dziedāt korī, spēlēt akordeonistu vai vijolnieku ansamblī. Absolventi piedalās skolas rīkotajos koncertos, arī skolas jubilejās un absolventu salidojumos.

Skolai ir izveidots savs logo, kas tiek izmantots dažādos reprezentatīvos pasākumos, rotā skolas fasādi, gan reprezentācijas materiāliem – bločiņiem, diplomiem, atzinības rakstiem u.c. Mākslinieciskajiem kolektīviem – pūtēju orķestrim un korim ir savi koncerttērpi. Diemžēl pašreiz skolai nav nedz himnas, nedz sava karoga.

Skolā tiek sniegts atbalsts jaunajiem izglītojamajiem un darbiniekiem – izglītojamo integrāciju atbalsta tehniskais personāls, dežurantes vienmēr gatavas palīdzēt jaunajiem audzēkņiem dažādu sadzīvisku situāciju risināšanā, pedagogi ir pretimnākoši, atbalstoši un ievēro ētikas principus. Jaunie darbinieki tiek iepazīstināti ar darba kārtības noteikumiem, viņiem tiek veikta ievadinstruktaža, par ko tie parakstās žurnālā.

Skolā ir izstrādāta *Kārtība, kādā izglītojamo vecāki un citas personas var ierasties un uzturēties Preiļu Mūzikas un mākslas skolā* un sekām kārtības neievērošanas gadījumā. Attieksme pret apmeklētājiem skolā vienmēr ir laipna un korekta, vajadzības gadījumā tie tiek pieņemti arī ārpus pieņemšanas laika.

Stiprās puses:

- *skolas vadība un pedagogi ir atvērti sadarbībai ar izglītojamo vecākiem;*
- *vecākiem tiek sniegta savlaicīga, precīza informācija par izglītojamo mācību darbu un citiem ar skolas darbu saistītiem jautājumiem;*
- *regulārai informācijas apmaiņai ar vecākiem ieviesta E-klases sistēma, izveidota iestādes mājas lapa;*
- *liela daļa vecāku aktīvi iesaistās mācību procesā un ārpusklases aktivitātēs.*

Turpmākā attīstība:

- *turpināt veidot iestādes tēlu, saglabājot tradīcijas un esošās vērtības un nostiprinot identitāti;*
- *meklēt jaunas formas kolektīva saliedēšanai;*
- *turpināt skolas mājas lapas uzturēšanu un uzlabošanu, veidojot to lietotājiem ērtāku un pārskatāmāku.*

Vērtējums - labi

4.5.2. Kritērijs – Fiziskā vide

Preiļu Mūzikas un mākslas skola atrodas Preiļu pilsētas centrā, ēkā, kurā līdz 1990. gadam

darbojās partijas komiteja. Skolas ēka uzcelta 1957. gadā, 2. korpuss 1979. gadā un pilnībā atbilst publisko būvju kritērijiem. Gandrīz 20 gadus skolas telpas tiek paplašinātas (šajā ēkā agrāk atradās gan bibliotēka, gan interešu izglītības centrs), gan pielāgotas, remontētas, vienkāršoti renovētas un labiekārtotas.

Katru gadu tiek veikts, kaut nedaudz, fiziskās vides sakārtošanā, iespējamie līdzekļi tiek meklēti gan dažādu projektu, gan pašas pašvaldības finanšu resursos:

- 2014. – veikta pirmā stāva elektroinstalācijas nomaiņa, kosmētiskais remonts;
- 2015. – 2. stāva elektroinstalācijas nomaiņa, kosmētiskais remonts;
- 2016. gadā veikti energoefektivitātes paaugstināšanas pasākumi – siltināta ēkas fasāde, veikta bēniņu – jumta papildus siltināšana (Eraf projekts);
- 2017. gadā tika uzstādīti piekaramie griesti, ievilkts internets, ierīkota ugunsdrošības sistēma, kosmētiskais remonts skolas izstāžu zālē (72 m^2) platībā un četrās klasēs (74 m^2) platībā;
- 2018. gadā tika izveidota veidošanas telpa, datorklase un tika veikts skolas fasādes remonts;
- 2019. gadā izstrādāts tehniskais projekts *Preiļu Mūzikas un mākslas skolas ēkas jaunā korpusa 1. stāva telpu vienkāršotā atjaunošana* un tehniskais projekts *Preiļu Mūzikas un mākslas skolas ēkas vecā korpusa 2. stāva vienkāršota atjaunošana*. Veikta *Preiļu Mūzikas un mākslas skolas ēkas jaunā korpusa 1. stāva telpu vienkāršotā atjaunošana*.

Skolas stratēģiskais attīstības plāns saistās gan ar jaunu programmu ieviešanu, gan esošo programmu mācību telpu labiekārtošanu. Šim nolūkam izstrādāts mansarda izbūves projekts (paredzot telpas arī izstāžu zālei, divām plašām klasēm, fondu glabātuvei, atpūtas telpai), kura realizācija iekļauta *Preiļu novada Investīciju plāns 2018. - 2024. gadam* (https://preili.lv/wp-content/uploads/2018/attistibasprogramma/20191107_Investiciju_plans_aktualizets_31.10.2019.pdf).

Arī skolas apkārtnē ir estētiski iekārtota, gan priekšpagalms, gan skolas iekšējais pagalms, pie skolas ēkas plīvo Latvijas valsts karogs. Ar sajūsmu, īpaši pavasaros, varam vērot ābelziedu baltumā, vasarā baudīt liepu ziedu aromātu, rudenī priecāties par bērzu dzelteno rotu un ziemā par sarmu koku zaros. Īpaša vērtība ir mūsu stārķis, kurš nu jau kuro gadu sev mājvietu ir izraudzījies skolas skursteņa platformu. Izglītības iestādei piederošā teritorija ir apzaļumota un sakopta, par ko rūpējas sētnieks, taču perspektīvē ir ļoti daudz radošas idejas, kā panākt iekšpagalma racionālu izmantošanu, padarīt estētiski pievilcīgāku gan atpūtai, gan dažādu kultūras pasākumu realizēšanai.

Skolā ir profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenošanai nepieciešamās telpas un materiāltehniskie resursi. Sanitārhygiēniskie apstākļi – apgaismojums, temperatūra, uzkopšana u.tml. izglītības iestādes telpās ir atbilstoši mācību procesa prasībām.

Skola ir gaumīgi noformēta. Prioritāte noformējuma veidošanā ir pašu skolas audzēkņu darbu izmantošanai. Ekspozīcijas tiek mainītas vairākas reizes mācību gada laikā. Saskaņojot ar Preiļu novada domi, skolas absolventi izstrādā un realizē diplomdarbus dekoratīvi monumentālajā glezniecībā, lietišķajās mākslās, padarot skolas vidi estētiski pievilcīgu un emocionāli izglītojošu. Mākslas nodaļa – pedagogi un audzēkņi, sadarbībā ar saimniecības vadītāju noformē skolu dažādiem pasākumiem un svētkiem, radot kopīgo tēlu. Arī citi mūzikas programmu pedagogi un audzēkņi iesaistās šajā darbā, padarot savas mācību telpas interesantākas un košākas.

Skola ir aprīkota ar modernu ugunsdrošības un drošības aprīkojumu – signalizāciju, video novērošanas sistēmu. Skolā ir kontroles institūciju veikto pārbaužu aktu reģistrācijas žurnāls, pārbaužu dokumenti ir pieejami direktora kabinetā.

Skolas tuvumā ir izvietotas satiksmes drošības noteikumiem atbilstošas ceļa zīmes un norādes, skolai pieguļošajā teritorijā var ērti novietot transporta līdzekļus. Audzēkņiem ir uzgaidāmās telpas, atpūtas stūrīši, kuros viņi var sagaidīt stundas sākumu vai vecākus, komunicēt savā starpā vai arī pildīt mājasdarbus. Skolotājiem ir mājīga atpūtas telpa ar nelielu virtuvīti, kas ļauj pārtraukumos iedzert siltu tēju vai kafiju. Skolotāji tiek nodrošināti ar dzeramo ūdeni *Venden*.

Izglītības iestādes darbinieki ir atbildīgi par skolas resursu taupīšanu. Īpaši tas attiecināms uz elektroenerģijas patēriņu. Pedagogam ir pienākums atstājot darba telpas pārliecināties vai visas elektroiekārtas ir atslēgtas, nedeg lieks apgaismojums.

Stiprās puses:

- ērta un pieejama skolas atrašanās vieta;
- skolas iekšējās vides estētiskā uzturēšanā tiek izmantoti mākslas nodaļas izglītojamo radītie darbi;
- skolas telpas un apkārtnē tiek uzturēta tīra un kārtīga.

Turpmākā attīstība:

- turpināt plānveidīgi un mērķtiecīgi veikti skolas telpu remontdarbus;
- labiekārtot skolas gaitenjus un atpūtas stūrītus mērķtiecīgām audzēkņu darbībām;
- labiekārtot atpūtas telpu pedagogiem un tehniskajiem darbiniekiem.

Vērtējums - labi

4.6. Joma – Iestādes resursi

4.6.1. Kritērijs – Iekārtas un materiāltehniskie resursi

Preiļu Mūzikas un mākslas skolā ir 14 mācību klases individuālai mūzikas apmācībai, 3 mūzikas teorijas klases, 4 klases – darbnīcas mākslas nodarbībām, kamerzāle, koncertzāle, izstāžu zāle bibliotēka, audzēkņu uzgaidāmās telpas, kabineti administrācijai, direktoram, lietvedība, skolotāju istaba. Telpu skaits ir pietiekams, lai nodrošinātu kvalitatīvu mācību procesu izglītības programmu īstenošanai. Kopējā platība 1670 m². Telpu iekārtojums un platība ir atbilstoša izglītības iestādes īstenojamo izglītības programmu specifikai un audzēkņu skaitam.

Skolā visās telpās ir brīvi pieejams internets, gandrīz visās telpās ir pieejams dators, pedagogu darba optimizēšanai, tehnisko līdzekļu izmantošanai un regulārai, sistemātiskai darbībai izglītības portālā e- klase, kas ir skolas oficiālais saziņas līdzeklis.

Skolas materiāli-tehniskā bāze tiek optimizēta, uzlabota un pilnveidota skolas budžeta ietvaros, ko apstiprina Preiļu novada dome. Budžeta plānošanas stadijā katrs pedagogs un saimnieciskās daļas vadītājs katru gadu tiek aicināti iesniegt sarakstus ar mācību procesa nodrošināšanai nepieciešamo mācību/tehnisko līdzekļu, literatūras un mācību grāmatu, informācijas tehnoloģiju u.c. līdzekļu iegādes nepieciešamību.

Blakus tam, tiek rakstīti projekti un meklēts līdzekļu piesaistījums, tostarp instrumentu iegādei (VKKF - eifoniji un tuba, datorkomplekts).

Lai gan skola ir nodrošināta ar materiāli tehniskiem līdzekļiem izglītības programmu realizācijai – audio un videotehniku, datoriem, projektoriem, interaktīvo tāfeli, nepieciešama sistemātiska resursu papildināšana un atjaunošana. Materiālu pavairošanai vai izprintēšanai ir pieejami kseroksi, skeneri un printeri, arī krāsu printeris. Šīs tehnikas pārraudzība, iekārtu apkope un remonts ir *Print Servis* atbildībā.

Skolā ir noteikta kārtība šo līdzekļu izmantošanai un uzglabāšanai, par to atbild saimniecības vadītājs. Skola pēc iespējas nodrošina nepieciešamos mūzikas instrumentus, daudzi no tiem ir iegādāti pēdējo gada laikā. Mūzikas instrumenti tiek piešķirti izglītojamajiem, slēdzot līgumu ar izglītojamā vecākiem par instrumenta nomu un tās noteikumiem. Finanšu gadam beidzoties, normatīvos dokumentos noteiktajā kārtībā tiek organizēta iestādes rīcībā nodoto līdzekļu inventarizācija. Ar pašvaldības atbalstu skola rūpējas par esošo mūzikas instrumentu savlaicīgu un regulāru skaņošanu, regulēšanu un remontēšanu.

Skolai ir sava bibliotēka, kurā ir pieejamas skolas specifikai un izglītības programmu apguvei atbilstošas mācību grāmatas un mācību līdzekļi, CD un DVD ieraksti. Regulāri notiek fonda pārskatīšana. Metodisko materiālu, nošu un citu mācību līdzekļu izvēle ir pamatota. Katru

mācību gadu bibliotēkas fonds tiek papildināts ar jaunāko nošu materiālu, mūzikas ierakstiem, metodisko literatūru un mākslas albūmiem. Mācību procesa vajadzībām audzēkņiem bez maksas ir iespēja kopēt nepieciešamos mācību materiālus.

Stiprās puses:

- *skola cenšas materiāltehniskā bāzes pilnveidei piesaistīt projektu līdzekļus;*
- *skola ir nodrošināta ar tehnoloģijām mācību programmu realizēšanai;*
- *skola nodrošina iespēju izglītojamiem piekļūvi bibliotēkas fondam, internetam un mācību telpām, kur vingrināties.*

Turpmākā attīstība:

- *nodrošināt visās mācību klasēs datorus E-klases lietošanai;*
- *papildināt skolas materiāltehnisko bāzi esošo izglītības programmu attīstībai;*
- *papildināt skolas materiāltehnisko bāzi, atbilstoši jaunu izglītības programmu attīstībai;*
- *turpināt bibliotēkas fondu papildināšanu, ieviest sistēmu Alise.*

Vērtējums - labi

4.6.2. Kritērijs – Personālrесursi

Skolā ir nokomplektēts viss izglītības programmu īstenošanai nepieciešamais personāls: priekšmetu skolotāji un tehniskie darbinieki. Skolas pedagoģiskā personāla izglītība un kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām. Visu skolas darbinieku pienākumi, tiesības un atbildība ir noteiktas darbinieku darba pienākumos un darba pienākumu aprakstos.

Iestādes vadību nodrošina direktors, direktora vietniece mūzikas jomā, direktora vietniece mākslas jomā, saimniecības vadītājs. Skolā strādā 23 pedagogi (17 sievietes un 6 vīrieši) un 8 tehniskie darbinieki. No tiem vienam pedagogam ir doktora grāds mūzikas pedagoģijā, 9 ir maģistra grāds mūzikā, mākslā vai mūzikas pedagoģijā, 9 – bakalaura grāds mūzikā, mākslā vai mūzikas pedagoģijā, 3 pedagogi studē augstskolā, vēl divi papildus apgūst izglītību atbilstošas kvalifikācijas ieguvei. Skolas darbinieku pienākumi, tiesības un atbildība ir noteikti darbinieku amata aprakstos. Skolas pedagogu izglītība un kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām.

Pedagogi ir ieinteresēti savā profesionālajā pilnveidē un paši plāno savu tālākizglītību atbilstoši normatīvo aktu prasībām. Skola atbalsta pedagogu dalību dažādās profesionālās pilnveides aktivitātēs (kursos, projektos, pieredzes apmaiņas braucienos u.c.). Pedagogi aktīvi apmeklē ESF finansētos kursus un meistarklases savos mācību priekšmetos, kurus rīko Kultūras un nemateriālā mantojuma centrs, novada izglītības pārvalde, reģionālās vidusskolas un skolas kā arī meistarklases un profesionālās pilnveides kursi tiek organizēti skolā. Visi pedagogi un darbinieki ir apmeklējuši *Bērnu tiesību aizsardzības* kursus. Pedagogu tālākizglītības kursu apmeklējumu uzskaitē tiek veikta VIIS sistēmā. Skolas vadība organizē pieredzes apmaiņas braucienus uz citām izglītības iestādēm.

Skolā tiek veidota pedagoga darba kvalitātes sistēma. Pedagoga darba kvalitātes vērtējums izvirzīts kā viens no pedagoga profesionālās pilnveides nepieciešamību raksturojošiem kritērijiem.

Pedagogi ir piedalījušies Eiropas Sociālā fonda darbības programmas *Cilvēkresursi un nodarbinātība papildinājuma 1.2.2.1.5. apakšaktivitātē Pedagogu konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmas optimizācijas apstākļos* projektā un ieguvuši: pirmo pakāpi četri pedagogi, 9 pedagogi 3. kvalitātes pakāpi un 10 pedagogi 2. kvalitātes pakāpi, pašreiz darbojas vēl diviem pedagogiem 3. kvalitātes pakāpe.

Uz 2019. gada 31. maiju pēc jaunās *Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas organizēšanas kārtības (Ministru kabineta noteikumi Nr. 501)* un *Preiļu Mūzikas un mākslas skolas nolikuma* tika iegūtas divas pirmās pakāpes un 8 otrās pakāpes. Ziņas par pedagogu

kvalifikāciju tiek ievadītas elektroniskajā Valsts Izglītības informācijas sistēmā. Pedagogu pienākumi, tiesības un atbildība ir noteikta darbinieku amata aprakstos.

Katra mācību gada noslēgumā pedagogi veic sava darba pašvērtējumu, atspoguļojot to skolas izstrādātās matricās, bez tam, atbilstoši *Preiļu Mūzikas un mākslas skolas piemaksas pedagogiem par papildus darbu piešķiršanas* kārtībai līdz 19. augustam tiek sniegta nepieciešamā informācija pēc kritērijiem:

- metodiskais darbs;
- izglītības iestādes darba plānošana;
- izglītības iestādes prestiža paaugstināšana;
- darba apjoms;
- darba kvalitāte.

Pedagogi piedalās dažādos ar pedagogisko darbu saistītos pasākumos, kā arī iesaistās radošās aktivitātēs skolā, ārpus skolas, līdzdarbojas vietēja un starptautiska mēroga projektos. Skolas pedagogi ir ne tikai profesionāli pedagogi, bet arī augsti profesionāli mūziķi un mākslinieki, līdz ar to motivē audzēkņus radoši izpausties. Lielākā daļa pedagogu darbojas amatiermākslas kolektīvos, ir to vadītāji, koncertmeistari, vai dalībnieki. Vairāki pedagogi piedalās gan republikas, gan starptautisku konkursu žūriju darbā. Pedagogi un administrācija veic pedagogu stundu hospitācijas, kuras atspoguļotas stundu vērošanas lapās.

Katru darbu tiek novērtēti arī skolas tehniskie darbinieki, balstoties uz nolikumu, par *Par Preiļu novada pašvaldības darbinieku novērtēšanu*.

Skolas vadība katra mācību gada sākumā pārbauda ziņas par personālu Sodū reģistrā.

Stiprās puses:

- skolā ir kvalificēts administratīvais, pedagogiskais un tehniskais personāls;
- pedagogi rūpējas par savas profesionālās kvalifikācijas pilnveidi;
- skola atbalsta profesionālās kvalifikācijas pilnveidi.

Turpmākā attīstība:

- rosināt plašāku pedagogu iesaistīšanos dažādos projektos;
- pilnveidot pedagogu profesionālo kompetenci audzināšanas jomā;
- piesaistīt pedagogus ar atbilstošu kvalifikāciju jaunu izglītības programmu atvēršanai;

Vērtējums - labi

4.7. Joma – Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana

4.7.1. Kritērijs – Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana

Skolas **pašvērtēšanas sistēma** ir plānota un skaidri strukturēta, tā sastāv no:

- dokumentu statistiskās analīzes (iedzīvotāju, bērnu skaits novados)
- rīkojumu, žūriju protokolu analīzes (iegūtās kvalitātes pakāpes, vietas konkursos)
- iegūto izglītības dokumentu, kursu apliecību statistiskās analīzes;
- skolas padomes analīze un ieteikumiem;
- vecāku ieteikumiem izteiktiem sapulcēs vai iegūtiem individuālās administrācijas pārrunās;
- metodisko komisiju darba vispārinājuma;
- darbinieku SWID analīzes vispārinājuma;
- darbinieku ikgadēja individuālā darba pašvērtējuma analīzes un vispārinājuma.

Pašvērtējuma rakstīšanas gaitā tiek veikta dokumentu izpēte, visu iestādes pedagogu anketēšana, rezultātu apkopošana un analīze. 2018. gadā tika veikta iestādes darbinieku SWID

anketēšana, kopš 2018./2019. mācību gadu skolā ir ieviestas pedagogu individuālā pašvērtējuma anketas. Anketas un iegūtie vispārinātie rezultāti glabājas mapē direktora kabinetā. Skolas darba pašvērtējuma procesā skola apzina skolas darba stiprās puses un tālākās attīstības perspektīvas, vērtējumu balsta uz konkrētiem faktiem un pierādījumiem. Pašvērtējums ir objektīvs un pietiekami pamatots un tā gaitā konstatētie nepieciešamie uzlabojumi palīdz plānot turpmāko darbu un attīstību.

Skolai ir izstrādāts **attīstības plāns** 2018. - 2023. gadam. Plāns tika veidots, balstoties uz iepriekšējā perioda attīstības plāna izpildi un jaunajām vajadzībām, kuras izriet no skolas attīstības vīzijas, mērķa, pašvaldības prioritātēm, sabiedrības pieprasījuma, skolas darbinieku viedokļa un redzējuma ideju realizācijai.

Attīstības plāns nav statisks, tajā tiek veikti grozījumi un papildinājumi. Vismaz reizi gadā ar attīstības plānā realizēto tiek iepazīstināti pedagogi un, izvērtējot panākto, var notikt plāna korekcijas. Skolas personāls apzinās savu lomu attīstības plāna izstrādāšanas procesā, sniedz reālus priekšlikumus un pamatojumu izvirzītā mērķa sasniegšanai. Pamatojoties uz skolas attīstības plānu, un iepriekšējā mācību gada darba analīzi, katru gadu tiek izstrādāts skolas darba plāns. Materiāli tehnisko resursu atjaunošanas plānošana tiek saskaņota ar dibinātāju un iekļautas katra gada budžeta ieņēmumu un izdevumu tāmē.

Skola reizi gadā Preiļu novada domei iesniedz pašvērtējuma ziņojumu, kura informācija tiek iekļauta domes gada publiskajā pārskatā. Ar izvērtēšanas rezultātiem tiek iepazīstināti audzēkņu vecāki, pašvaldības pārstāvji.

Stiprās puses:

- *skolas pašvērtēšana ir strukturēta, tā aptver visas darbības jomas;*
- *pašvērtējuma izveidē iesaistās ikviens pedagogs;*
- *pašnovērtējumā iegūtie secinājumi tiek ņemti vērā plānojot turpmāko attīstību.*

Turpmākā attīstība:

- *skolas attīstības plānošanā aktīvāk iesaistīt arī izglītojamo vecākus un sabiedrību kopumā;*
- *motivēt izglītojamos iesaistīties skolas pašvērtēšanā un attīstības plānošanā;*
- *motivēt pedagogus lielākai aktivitātei, detalizētākai analīzei pašvērtējuma procesā.*

Vērtējums –labi

4.7.2. Kritērijs – Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība

Skolas darbību nosaka *Skolas nolikums* un citi skolas iekšējie normatīvie akti.

Skolā ir visa obligātā skolas darbu reglamentējošā dokumentācija atbilstoši skolas lietu nomenklatūrai un ārējo normatīvo aktu prasībām. Skolas dokumenti atbilst dokumentu izstrādāšanas un noformēšanas prasībām, visi dokumenti ir strukturēti, indeksēti un metodiski pareizi sastādīti un sakārtoti atbilstoši apstiprinātajai lietu nomenklatūrai. Pastāvīgi un ilgstoši glabājamās lietas ik pēc gada tiek apkopotas un nodotas arhīvā, saskaņojot to ar Valsts arhīva Daugavpils filiāli.

Skolā darba organizāciju darbiniekiem nosaka *Darba kārtības noteikumi*. Visu skolas darbinieku atbildības jomas, pienākumi un tiesības noteiktas amatu aprakstos. Amatu apraksti pēc nepieciešamības tiek aktualizēti, saskaņojot ar darbinieku. Amatu apraksti pieejami mapē direktora kabinetā. Ar katru darbinieku ir noslēgts *Darba līgums*.

Skolas vadības struktūra ir skaidra, katrs darbinieks zina sev uzticētās jomas, plāno darbu, kontrolē un izvērtē rezultātus. Skolas direktors plāno, organizē un vada skolas darbu, deleģē

pienākumus un kontrolē to izpildi. Mācību gada beigās direktors izvērtē administrācijas darbu un kopīgi pārrunā iespējamās nākotnes korekcijas.

Skolas vadība nodrošina skolas darba plānošanu, sasniedzamo rezultātu prognozēšanu, izvirza skolas darbības mērķus un uzdevumus, nosaka darbinieku atbildības jomas, pieņem lēmumus, motivē darbiniekus un audzēkņus, nodrošina iekšējo kontroli un skolas darba vērtēšanu, veic informācijas apmaiņu. Nodrošina skolas darba organizāciju atbilstoši ārējo normatīvo aktu prasībām, izstrādā iekšējos normatīvos aktus, veic personāla atlasī.

Skolas vadība sadarbojas gan savā starpā, gan ar pārējo personālu, audzēkņiem un vecākiem, organizē sadarbību ar citām institūcijām izglītības procesa sekmīgai attīstībai. Skolas vadība savā darbībā ievēro un veicina gan izglītojamies, gan personālu ievērot vispārcilvēciskās un demokrātijas vērtības, tajā skaitā lojalitāti Latvijas Republikai un Satversmei un ētikas normas. Notiek rūpīgs vadības darbs, lai veidotos labvēlīga vide skolā.

Skolas vadība regulāri – katru nedēļu, tiek vadības sēdēs. Sēdes tiek protokolētas, protokoli pieejami direktora kabinetā. Pedagogi, darbinieki, izglītojamie un viņu vecāki uzdod problēmjautājumus operatīvam risinājumam. Vadības sanāksmes nav slēgtas, tajās var piedalīties un reizēm speciāli tiek aicinātas kompetentas personas jautājumu risināšanai, lēmumu pieņemšanai.

Skolā ir izveidota un aktīvi darbojas Skolas padome, Pedagoģiskā padome un Metodiskā padome. Katra no tām darbojas uz atsevišķa nolikuma pamata. Skolas padome ir vadības padomdevēja institūcija, kurā darbojas gan vecāku kopsapulces izvirzīti pārstāvji (kas ir vairākumā), izglītojamo pārstāvji, skolas administrācijas pārstāvji, pēc nepieciešamības tiek pieaicināts arī pašvaldības pārstāvis. Skolas padomes darbu vada demokrātiski izvirzīts skolas padomes priekšsēdētājs no vecāku vidus. Sēdes tiek protokolētas.

Skolas pedagoģiskajā padomē darbojas visi skolā strādājošie pedagogi, to vada skolas direktors. Pedagoģiskās padomes sēdes tiek organizētas ne retāk kā divas reizes mācību gada laikā un tiek protokolētas. Sēdēs skolas vadība informē par plānoto un veikto darbu, izaicinājumiem, risinājumiem un perspektīvēm, tiek risināti mācību un audzināšanas darba problēmjautājumi.

Skolas metodisko padomi vada izglītības metodiķis. Viņa pārraudzībā ir metodiskais darbs, pedagogu darba kvalitātes izvērtēšana un izglītības programmu satura veidošana. Metodiskā padome iedziļinās un analizē skolā izveidoto četru metodisko komisiju lēmumus un priekšlikumus un virza direktoram apstiprināšanai vai tālākai jautājuma izskatīšanai skolas padomē. Metodiskās komisijas darbu vada ar direktora rīkojumu nozīmēta persona, komisijā darbojas visi attiecīgā profila pedagogi. Metodisko darbu organizē atbilstoši skolas darba plānam. Pamatojoties uz skolas attīstības plānu un iepriekšējā mācību gada darba analīzi, katru gadu tiek izstrādāts skolas darba plāns.

Skolā nav izveidota izglītojamo pašpārvalde, bet audzēkņi iesaistās skolas organizēšanā ar priekšlikumiem un ierosinājumiem.

Skolā noteiktā vadības organizatoriskā struktūra aptver visas izglītības darba jomas. Direktora un viņa vietnieku amatu aprakstos ir ietverta atbildība par visiem skolas darba virzieniem. Skolā valda darbīga, savstarpēji atbalstoša, radoša gaisotne.

Stiprās puses:

- *skolai ir strukturēta vadības sistēma, katram vadītājam noteikta kompetenču joma*
- *vadības darbība vērsta uz konstruktīvu sadarbību ar pašvaldību, skolas padomi, kā arī pedagogiem, vecākiem un audzēkņiem;*
- *jebkurš no ieinteresēto personu loka var iesniegt jautājumu izskatīšanai vadības sēdēs.*

Turpmākā attīstība:

- *izveidot izglītojamo pašpārvaldi;*
- *regulāri aktualizēt iekšējos normatīvos dokumentus.*

4.7.3. Kritērijs – Iestādes sadarbība ar citām institūcijām

Skolas darbs ir cieši saistīts ar valsts un pašvaldības institūcijām.

Regulāri sadarbība notiek dažādos jautājumos ar Kultūras ministriju, Izglītības un zinātnes ministriju, Latvijas Nacionālo kultūras centru par izglītības satura jautājumiem un pedagogu profesionālo tālākizglītību, IKVD par izglītības programmu izstrādi un licencēšanu, izglītības programmu un skolas akreditācijas jautājumos, Daugavpils Universitāti – par studentu pedagoģiskās prakses nodrošināšanu, JVLMA – par meistarklašu organizēšanu, piedalīšanos žūrijas komisiju darbā un koncertdarbības iespējām Preiļos.

Skolai svarīgs sadarbības partneris ir Latvijas Mūzikas izglītības iestāžu asociācija (LMIIA), kas ir palīgs profesionālās ievirzes izglītības problēmu risināšanā, gan ar saturu, gan finansējumu saistītos jautājumos.

Skolai ir regulāra tieša sadarbība ar dibinātāju – Preiļu novada pašvaldību gan budžeta plānošanas un izpildes, gan stratēģisku un organizatorisku jautājumu risināšanā. Sistemātiska sadarbība ikdienā notiek ar pašvaldības struktūrvienībām: administratīvo daļu, attīstības daļu, tehnisko un transporta daļu, projektu izstrādes daļu, grāmatvedību un izglītības pārvaldi. Reizi mēnesī direktors piedalās novada iestāžu vadītāju koordinācijas sanāksmēs, pēc vajadzības piedalās novada domes komiteju un domes sēdēs. Pēc nepieciešamības tiek apmeklētas arī *Sociālo, izglītības un kultūras jautājumu komiteja*, *Finanšu komiteja* un *Attīstības un infrastruktūras jautājumu komiteja*. Domes vadība allaž piedalās skolas rīkotajos nozīmīgākajos pasākumos, skolas padomes sēdēs pēc vajadzības piedalās arī pašvaldības pārstāvji.

Ļoti plaši skolai ir izvērstā sadarbība ar citām pašvaldības institūcijām:

- Preiļu novada kultūras centrs, Preiļu novada Vēstures un lietišķās mākslas muzejs, pansionāts *Preiļi*, Preiļu Galvenā bibliotēka, Preiļu slimnīca – koncertdarbības, izstāžu rīkošanas, projektu uc. veida pasākumu izveides jautājumos;
- Preiļu novada Bērnu un jauniešu centrs – interešu izglītības programmu īstenošanā,
- Pirmsskolas izglītības iestāde *Pasaciņa*, Preiļu 2. vidusskola, Preiļu 1. pamatskola, Pelēču pamatskola, Salas pamatskola – kopīgu pasākumu veidošana un audzēkņu izglītošana.

Aktīvi skolai ir izvērstā sadarbība ar nevalstiskajām organizācijām un citu pašvaldību institūcijām:

- Preiļu novada mūzikas attīstības biedrība *Kamille* (sadarbībā izveidots projekts *Tautas tērpu iegāde Preiļu Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu korim*);
- Riebiņu vidusskola;
- sociālās aprūpes centrs *Gailīši*.

Ļoti plaši izglītības iestāde sadarbojas ar reģionālo metodisko centru – Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolu: saskaņojot konkursu organizēšanas un norises jautājumus Daugavpils reģionā, dažādu metodisko jautājumu risināšanu un konsultāciju sniegšanu, koncertdarbības, meistarklašu organizēšanas un daudzos citos jautājumos. Līdzīgi sadarbība tiek veikta arī ar Daugavpils Saules skolas kolēģiem. Uzsākta sadarbība arī ar JIRMV – skolas sadarbojas gan organizējot koncertus, konkursus un projektus.

Starptautiskajā līmenī notiek ikgadēja sadarbība ar

- Utenas Mūzikas un mākslas skolu;
- Ahtmes Mūzikas un mākslas skolu (Kohla-Jarve);
- Parīzes priekšpilsētas Sevres asociāciju AIGA;
- Malhoveres luterāņu draudzi Vācijā, kura katru gadu organizē starptautisko jauno mūziķu konkursu;
- uzsākta sadarbība ar Ņižinas Mākslas skolu starptautisku projektu izveidē;
- Zambrovas mūzikas skolu Polijā pūtēju orķestru apmaiņas programmā.

2018. gadā Preiļu Mūzikas un mākslas skola izveidoja un realizēja projekta *Trīs māsas svētku vainagā*, kura galvenais mērķis bija akcentēt Baltijas valstu vienotību, tuvāk iepazīt Baltijas valstu simboliku (karogs tā krāsas un izcelsme, himna, rakstu zīmes un to nozīme) kā arī apgūt un atskaņot fundamentālus, klasiskus triju valstu skaņdarbus, kas pauž patriotismu un tēvzemes mīlestību. Projektā piedalījās Preiļi, Utena un Kohtla-Järve mūzikas un mākslas skolu audzēkņi un pedagogi (skat. mājas lapu www.preijumms.edu.lv)

2019. gadā tika realizēts Preiļu novada domes projektu *Eiropas Vietējās solidaritātes dienas ar Ukrainu* Preiļos un starptautisko Latvijas-Ukrainas bērnu radošo darbu konkursu *Roku rokā draugu lokā*.

Kopš 2016. gada Preiļu Mūzikas un mākslas skolas audzēkņi piedalās projektā – radošajā nometnē Polijā Starptautiskais Jauniešu pūtēju orķestris *WERSALINKA*, kuras laikā poļu, igauņu un latviešu audzēkņi, vienojoties orķestrī apgūst triju valstu skaņdarbus izveidojot koncertprogrammu, kam seko koncertturneja Polijā, Latvijā un Igaunijā – 2019. gadā šis orķestris muzicēja arī Preiļos, Daugavpilī.

Skola nopietni strādā pie sadarbības tradīciju veidošanas un sadarbības formu dažādošanas gan Preiļu novadā, gan Latvijā un ārpus tās, dibinot jaunus kontaktus gan audzēkņu, gan pedagogu starpā.

Stiprās puses:

- *skola aktīvi un mērķtiecīgi sadarbojas ar Preiļu novada pašvaldību un tās iestādēm;*
- *skola piedalās starptautiskos koncertos, konkursos un projektos.*

Turpmākā attīstība:

- *esošo sadarbību veidot kā ilgtermiņa sadarbību;*
- *turpināt sadarbību ar mūzikas un mākslas skolām Latvijā veidojot kopīgus projektus;*
- *pilnveidot pedagogu svešvalodu zināšanas starptautiskas sadarbības īstenošanai.*

Vērtējums – ļoti labi

4.8 Izglītības iestādes darbības pašvērtējuma kopsavilkuma tabula

Pamatjoma	Kritērijs	Skolas pašnovērtējums
1. Mācību saturs	1.1.iestādes īstenotās izglītības programmas	labi
2. Mācīšana un mācīšanās	2.1.mācīšanas kvalitāte	labi
	2.2.mācīšanās kvalitāte	labi
	2.3.vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	labi
3. Izglītojamo sasniegumi	3.1.izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	labi
	3.2.izglītojamo sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos;	ļoti labi
4. Atbalsts izglītojamiem	4.1.psiholoģiskais atbalsts	labi
	4.2.izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)	labi
	4.3.atbalsts personības veidošanā	labi
	4.4.atbalsts karjeras izglītībā	labi
	4.5.atbalsts mācību darba diferenciacijai	labi
	4.6.atbalsts izglītojamiem ar speciālām	labi

	vajadzībām	
	4.7.sadarbība ar izglītojamā ģimeni	labi
5. Izglītības iestādes vide	5.1.mikroklimats	labi
	5.2.fiziskā vide un vides pieejamība	labi
6. Izglītības iestādes resursi	6.1.iekārtas un materiāltehniskie resursi	labi
	6.2.personālrresursi	labi
7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	7.1.izglītības darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	labi
	7.2.izglītības iestādes vadības darba un personāla pārvaldība	labi
	7.3.izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām	ļoti labi

5. CITI SASNIEGUMI (IESTĀDEI SVARĪGAIS, SPECIFISKAIS)

Skola ir kļuvusi par vienu no kultūrizglītības iestādēm Latvijā, ar augstu prestižu sabiedrībā, ar stabilām tradīcijām, aizvien pieaugošiem audzēkņu sasniegumiem. Skolas misija nav tikai izaudzināt mūziķus vai māksliniekus, bet attīstīt kultūrvidi kopumā, lai bērnos radītu interesi par mākslu, mūziku, palīdzētu veidoties viņu vērtību sistēmai, celtu bērnu pašapziņu un attīstītu viņu spējas patstāvīgi un radoši darboties. Skolas lepnums ir profesionāli, radoši un aktīvi pedagogi, kuri piedalās radošās aktivitātēs, muzicē un koncertē kopā ar audzēkņiem.

Savu vietu kultūrtelpā ir atraduši un cenšas iedzīvoties divi skolas inicētie un organizētie pasākumi: *Jāņa Ivanova dienas* Preiļos un *J.Pīgožņa balva ainavu glezniecībā jauniešiem*.

Novada kultūras notikumi grūti iedomājami bez skolas audzēkņu piedalīšanās. Pasākumus bagātina mūzikas programmu audzēkņu un pedagogu priekšnesumi. Mākslas programmas audzēkņi un pedagogi regulāri veido izstādes, telpu noformējumu skolas telpām. Tiek organizētas radošās darbnīcas.

Skolas pedagogi arī paši darbojas kā profesionāli mākslinieki, atskaņotājmākslinieki, solisti, orķestru dalībnieki, veidojot aranžējumus, koncertējot Latvijā, piedaloties izstādēs, rīkojot personālizstādes. Tas ir lielisks stimuls audzēkņu motivācijai radoši izpausties.

6. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA (BALSTĪTA UZ PAŠNOVĒRTĒJUMĀ IEGŪTAJIEM SECINĀJUMIEM)

Mācību saturs

- programmu īstenošanai izmantot radošas, interesantas un mūsdienīgas darba metodes;
- sekot izmaiņām un reformām izglītības sistēmā, izvērtēt tās un ieviest jēgpilnas pārmaiņas;
- turpināt darbu pie profesionālās ievirzes programmu piedāvājuma klāsta paplašināšanas
- izveidot un ieviest interešu izglītības programmas mūzikā un mākslā;
- turpināt darbu pie oriģinālprogrammu izstrādes mūzikas nodaļā.

Mācīšana un mācīšanās

- plānojot mācību un audzināšanas darbu skolā, veicināt mācību priekšmetu pedagogu sadarbību;
- visiem mācību priekšmetu skolotājiem, vērtējot audzēkņu mācību sasniegumus, ievērot skolas audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtības prasības;
- nodrošināt, lai audzēkņu ģimenes saņem sistemātisku informāciju par mācību sasniegumiem un stundu kavējumiem;
- turpināt ieinteresēt vecākus un audzēkņus par līdzatbildību mācību sasniegumos;
- uzlabot E-klases aizpildīšanas kvalitāti.

Audzēkņu sasniegumi

- motivēt audzēkņus sistemātiskam, produktīvam darbam profesionālās ievirzes programmās;
- turpināt attīstīt jaunrades spējas un sekmēt mākslinieciskās darbības pieredzi, piedaloties konkursos, izstādēs, koncertos, festivālos utt.;
- mērķtiecīgi virzīt talantīgākos audzēkņus izvēlēties turpināt izglītību profesionālā vidējā un augstākā līmenī;
- turpināt analizēt audzēkņu sasniegumu dinamiku.

Atbalsts audzēkņiem

- pilnveidot audzēkņu patstāvīgas mācīšanās prasmes;
- pozitīvi orientētas sadarbības starp audzēkņiem, ģimenēm un skolu pilnveidošana;
- nodrošināt, iespējas audzēkņiem izpausties kolektīvajā muzicēšanā;
- aktīvāk iesaistīties starptautiskas sadarbības projektu realizēšanā, kļūt par sadarbības partneriem, pašiem inicēt projektus;
- Eiropas fondu finansētu sadarbības projektu realizācija;
- meklēt risinājumus efektīvam darbam ar audzēkņiem, kuriem ir grūtības mācību vielas apgūvē.

Skolas vide

- plānveidīgi, mērķtiecīgi veikt skolas telpu remontdarbus;
- turpināt skolas tēla popularizēšanu sabiedrībā;
- turpināt attīstīt skolas tradīcijas;
- sakārtot bibliotēkas fondu sistēmā *Alise*.

Resursi

- piesaistīt dažādu fondu līdzekļus jaunu mūzikas instrumentu iegādei, mācību klašu aprīkojuma iegādei;
- turpināt strādāt pie bibliotēkas fondu papildināšanas;
- atbalstīt skolas pedagogus dažādu projektu izstrādāšanā un realizēšanā, kvalifikācijas pilnveidē;
- rosināt pedagogus jaunizveidotās mājas lapas satura veidošanā.

Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana

- turpināt regulāri un plānveidīgi veikt skolas darba pašvērtēšanu;
- motivēt pedagogus lielākai pašatdevei pašvērtēšanas procesā;
- regulāri analizēt un izvērtēt Attīstības plāna realizācijas gaitu;
- regulāri pārskatīt un aktualizēt iekšējos normatīvos dokumentus;
- palielināt metodisko komisiju lomu skolas darba plānošanā.

Preiļu Mūzikas un mākslas skolas direktors: Edgars Znutiņš

SASKAŅOTS

Preiļu novada domes priekšsēdētāja otrais vietnieks: Klavdija Zarāne

06.01.2020.

